

كيف تقرأ القرآن



كيف تقرأ القرآن؟

كيف تقرأ القرآن؟

كيف تقرأ القرآن؟

جمعية المعارف الإسلامية الثقافية

بيروت . لبنان . المعمورة . الشارع العام

هاتف: ٠١/٤٧١٠٧٠

ص.ب. ٥٣/٢٤.٢٧/٣٥



الإعداد والإخراج الإلكتروني
www.almaaref.org

الكتاب: كيف تقرأ القرآن؟

تأليف: مركز نون للتأليف والترجمة

نشر: جمعية المعارف الإسلامية الثقافية

الطبعة الأولى آب ٢٠٠٩م - ١٤٣٠هـ

كيف تقرأ القرآن؟

كيف تقرأ القرآن؟

مركز مؤلفي القرآن الإلكتروني

الإعداد والإخراج الإلكتروني

www.almaaref.org

كيف تقرأ القرآن؟



المقدمة

الحمد لله الذي اختص بالأزليّة والقدم وغمّر الخلائق بالنعم، وشمل الكائنات باللطف الجميل والكرم، بعد أن أبرز نور المكونات من ظلمة العدم وجعل شريعة محمد ﷺ بين الشرائع كنار على علم، وفضّله على جميع من تأخّر من الأنبياء أو تقدّم، وأكمل دينه بخلافة ابن عمّه سيّد العرب والعجم، وأولاده القائمين في الإمامة على أرسخ قدم، صلّى الله عليه وآله ما غسق ليل وأظلم، وما انفجر صبح من الظلام وضحك أو تبسّم..

الحمد لله ربّ العالمين الذي أسبغ نعمه ظاهرة وباطنة على عباده المؤمنين، ووفّق ما اختاره من بريته للتفقه في الدين، وجعل الصلاة معراجاً لمن يؤمن به؛ ليعرج بها من مدارج الكمال والسعادة، وقرباناً لمن يتّقيه فيتقرب بها إلى معدن الجمال والعظمة، وميزاناً يوزن به المخلصون من عباده وأوليائه، وعموداً للدين يعتمد عليه من سافر إلى رحمة رضوانه...

الحمد لله الذي جعل القرآن نوراً لا تطفأ مصابيحُه، وسراجاً لا يخبو توقّده، وبحراً لا يدرك قعره، ومنهاجاً لا يضلّ نهجه، وشعاعاً لا يظلم ضوؤه... وعزّاً لا تهزم أنصاره، وحقّاً لا تخذل أعوانه... الحمد لله الذي جعله ريباً لعطش العلماء وريباً لقلوب الفقهاء، ومحاجّ لطرق الصلحاء، ودواء ليس بعده داء، ونوراً ليس معه ظلمة.. وبعد..

فقد وجدت جمعية المعارف الإسلامية أن كتابها «تجويد القرآن» وضع للمتخصّصين والعارفين والدارسين لعلم التجويد، وهو صعب



كيف تقرأ القرآن؟

المنال والفهم لمبتدئي القرآن، لذا كان هذا الكتاب «كيف تقرأ القرآن» يسير الفهم، سلس الأسلوب، ومقدماً بطريقة سهلة ومبسطة، مركّزاً على الرسم القرآنيّ كونه هناك صعوبة حقيقية أمام المبتدئين في القراءة، لأنّ النصّ القرآنيّ مكتوب بطريقة فريدة، عُدت وفقاً لا يجوز تغييره، وهو يخالف الكتابة الإملائية الحديثة في كثير من الكلمات، فقد يستطيع المتعلّم أن يقرأ نصّاً عربياً مكتوباً بالطريقة الإملائية المعروفة، ولكنّه يتعثّر في قراءة النصّ القرآنيّ.

وبناءً لما تقدّم جاءت المادّة تتحدّث في بدايتها عن أهميّة القرآن الكريم وفضل تلاوته وآدابه، كمقدّمة لا بدّ منها؛ يتعثّر للانطلاق إلى التعرّف على مخارج الحروف العامّة، والصفات الأساسيّة، وهي عادة ما يقع المبتدئ بالخطأ فيها، ثم تحدّثنا عن أحكام «ال» التعريف، ولفظ الجلالة، وأحكام همزتي القطع والوصل، إلى أن وصلنا إلى ذكر العديد من الكلمات، وطريقة كتابتها بالرسم القرآنيّ. إلى جانب اصطلاحات الضبط وعلامات الوقف والإبتداء...

وأخيراً نسأل الله أن يكون ما قدّمناه بين يديّ القراء الكرام، مادةً تتيح لهم النظر إلى القرآن الكريم، وقراءة آياته والتبحر في معانيه، ويجعل ثواب ذلك في ميزان أعمالنا ﴿يَوْمَ لَا يَنْفَعُ مَالٌ وَلَا بَنُونَ * إِلَّا مَنْ أَتَى اللَّهَ بِقَلْبٍ سَلِيمٍ﴾^(١)، وأن يرضى عنا مولانا صاحب العصر والزمان أرواحنا لتراب مقدمه الفداء.

مركز نون للتأليف والترجمة

جمعية المعارف الإسلامية الثقافية

كيف تقرأ القرآن؟

الدرس الأول

أهمية وفضل القرآن الكريم

القرآن الكريم كلام الخالق عزّ وجلّ، وهو كتاب هداية ورحمة وبشرى للمؤمنين، الذين يقرءون آياته فيعملون بها، ويسمعون القول فيتبعون أحسنه، وهو كتاب شفاء لمن شاء، وكتاب تحدّ حيث عجز عن الإتيان بمثله أو بسورة من مثله أحد، إنّهُ النور الذي ينير طريقنا وعقولنا ويرشدنا إلى الحقّ اللامتناهي.

7

القرآن في القرآن

إنّ أفضل طريق لمعرفة مكانة هذا الكتاب الكريم وصفاته أن نرجع إلى آياته؛ لنبحث فيها عن صفات هذا الكتاب، كما وصفه الله عزّ وجلّ، وقد أشار الله تعالى في محكم آياته، إلى فضل القرآن الكريم وصفاته، في عدّة مواضع في القرآن الكريم منها أنّه:

- ١- كتاب هداية، قال تعالى: ﴿ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ﴾^(١). كما قال: ﴿إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ وَيُبَشِّرُ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا كَبِيرًا﴾^(٢).
٢. شفاء الصدور، قال تعالى: ﴿وَنُنَزِّلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ

(١) البقرة: ٢.

(٢) الإسراء: ٩.

كيف تقرأ القرآن؟



وَرَحْمَةً لِّلْمُؤْمِنِينَ وَلَا يَزِيدُ الظَّالِمِينَ إِلَّا خَسَارًا ﴿١﴾.

٣. الكتاب المعجز، قال تعالى: ﴿قُلْ لِّينِ اجْتَمَعَتِ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَى أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَٰذَا الْقُرْآنِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ظَهِيرًا﴾ (٢).

القرآن في الروايات

وهناك العديد من الأحاديث الشريفة المباركة في فضل القرآن الكريم، والصفات الذي يتَّصف بها كتاب الله عزَّ وجلَّ، وتعرض في هذا الكتاب لبعض هذه الروايات للتأمل في مضامينها:

١. أفضل الكلام: لما كان القرآن كلام الله عزَّ وجلَّ، فلا يقاس بكلام المخلوقين، فعن النبي ﷺ أنه قال: **«فضل القرآن على سائر الكلام كفضل الله على خلقه»** (٣).

٢. سيّد الكلام: عنه ﷺ أيضاً قوله: **«هبط عليّ جبرائيل فقال: يا محمّد إنّ لكلّ شيء سيّداً... وسيّد الكلام العربيّة، وسيّد العربيّة القرآن»** (٤). والسيّد هو المتقدّم الذي يفضل غيره بمزايا لا يملكها غيره.

٣. حرمة القرآن: عنه ﷺ أيضاً قوله: **«القرآن أفضل كلّ شيء دون الله، فمن قرأ القرآن فقد قرأ الله، ومن لم يوقر القرآن فقد**

(١) الإسراء: ٨٢.

(٢) الإسراء: ٨٨.

(٣) العلامة المجلسي، بحار الأنوار، ج ٨٩، ص ٣٢.

(٤) م.ن. ج ٦١، ص ٣٠.

كيف تقرأ القرآن؟

استخفَّ بحرمة الله، وحرمة القرآن على الله كحرمة الوالد على ولده،^(١).

٤. صفات القرآن في المعاني والهداية: عن أمير المؤمنين عليه السلام قوله في صفة القرآن: «ثم أنزل عليه الكتاب نوراً لا تطفأ مصابيحُه، وسراجاً لا يخبو توقده، وبحراً لا يدرك قعره، ومنهاجاً لا يضل نهجه، وشعاعاً لا يظلم ضوءه، وفرقاناً لا يخمد برهانه، وتبياناً لا تهدم أركانه، وشفاء لا تخشى أسقامه، وعزاً لا تهزم أنصاره، وحقاً لا تخذل أعوانه. فهو معدن الإيمان وبحبوحته، وينابيع العلم وبحوره، ورياض العدل وغدرانه، وأثافي الإسلام وبنياته، وأودية الحق وغيطانه، وبحر لا يترفه المستنزفون، وعيون لا ينضبها المانحون، ومناهل لا يفيضها الواردون، ومنازل لا يضل نهجها المسافرون، وأعلام لا يعمى عنها السائرون، وآكام لا يجوز عنها القاصدون، جعله الله رياً لعطش العلماء، وربيعاً لقلوب الفقهاء، ومحاج لطرق الصلحاء، ودواء ليس بعده داء، ونوراً ليس معه ظلمة، وحيلاً وثيقاً عروته، ومعقلاً منيعاً ذروته، وعزاً لمن تولاه، وسلاماً لمن دخله، وهدي لمن إلتَمَّ به، وعذراً لمن انتحلّه، وبرهاناً لمن تكلم به، وشاهداً لمن خاصم به، وفلجاً لمن حاج به، وحاملاً لمن حمله، ومطية لمن أعمله، وآية لمن توسم به، وجنة لمن استلام، وعلماً لمن وعى، وحديثاً لمن روى وحكماً لمن قضى»^(٢).

٥. رفيق المتقين: وقد ورد عنه عليه السلام قوله أيضاً في خطبة

(١) م.ن. ج ٨٩، ص ١٩.

(٢) نهج البلاغة، ج ٢، ص ١٧٨.

كيف تقرأ القرآن؟

المتقين: «وَأَمَّا اللَّيْلُ فَصَافُونَ أَقْدَامَهُمْ تَالُونَ لَأَجْزَاءِ الْقُرْآنِ، يَرْتَلُونَهُ تَرْتِيلاً، يَعْظُونَ أَنْفُسَهُمْ بِأَمْثَالِهِ وَيَسْتَشْفُونَ لِدَائِهِمْ بِدَوَائِهِ...»^(١).

٦. عميق المعاني ومتجدد: فهذا هو ما وصفه به أمير المؤمنين عليه السلام في قوله: «إِنَّ الْقُرْآنَ ظَاهِرُهُ أُنِيقٌ وَبَاطِنُهُ عَمِيقٌ، لَا تَفْنَى عَجَائِبُهُ وَلَا تَنْقُضِي غَرَائِبُهُ، وَلَا تَكْشِفُ الظُّلُمَاتِ إِلَّا بِهِ»^(٢).

٧. ربيع القلوب: والربيع رمز للحياة المتجددة، فالقرآن سبب لتجدد حياة هذا الإنسان فقد ورد عن علي عليه السلام أيضاً: «إِنَّ اللَّهَ سُبْحَانَهُ لَمْ يَعْظُ أَحَدًا بِمَثَلِ الْقُرْآنِ، فَإِنَّهُ حَبْلُ اللَّهِ الْمَتِينِ وَسَبَبُهُ الْأَمِينِ، وَفِيهِ رَبِيعُ الْقُلُوبِ وَيَنَابِيعُ الْعِلْمِ، وَمَا لِلْقَلْبِ جَلَاءٌ غَيْرُهُ»^(٣).

٨. دور القرآن في الحياة: لا يقتصر دور القرآن الكريم على هداية الإنسان إلى طريق النجاة في الآخرة، بل هي ترتبط بكافة جوانب حياة الإنسان فقد ورد عن أمير المؤمنين عليه السلام: «إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ هُوَ النَّاصِحُ الَّذِي لَا يَفْشُ، وَالْهَادِي الَّذِي لَا يَضِلُّ، وَالْمُحَدِّثُ الَّذِي لَا يَكْذِبُ، وَمَا جَالَسَ هَذَا الْقُرْآنَ أَحَدٌ إِلَّا قَامَ عَنْهُ بَزِيَادَةٌ أَوْ نَقْصَانٌ، زِيَادَةٌ فِي هُدًى وَنَقْصَانٌ مِنْ عَمَى، وَاعْلَمُوا أَنَّهُ لَيْسَ عَلَى أَحَدٍ بَعْدَ الْقُرْآنِ مِنْ فَاقَةٍ، وَلَا لِأَحَدٍ قَبْلَ الْقُرْآنِ مِنْ غِنًى، فَاسْتَشْفَوْهُ مِنْ أَدْوَانِكُمْ، وَاسْتَعِينُوا بِهِ عَلَى ثَوَائِكُمْ، فَإِنَّ فِيهِ شِفَاءً

(١) م.ن. ج ٢، ص ١٦١.

(٢) م.ن. ج ١، ص ٥٥.

(٣) العلامة المجلسي، بحار الأنوار، ج ٢، ص ٣١٢.

كيف تقرأ القرآن؟

من أكبر الداء وهو الكفر والنفاق والعمى والضلال. اسألو الله به وتوجهوا إليه بحبه، ولا تسألو به خلقه إنه ما توجه العباد إلى الله بمثله، واعلموا أنه شافع مشفع، وقائل مصدق وأنه من شفع له القرآن يوم القيامة شفع فيه، ومن محل به القرآن يوم القيامة صدق عليه، فإنه ينادي مناد يوم القيامة ألا إن كل حارث مبتلى في حرثه وعاقبة عمله، غير حرثة القرآن، فكونوا من حرثته وأتباعه، واستدئوه على ربكم، واستنصحوه على أنفسكم، واتهموا عليه آراءكم، واستغشوا فيه أهوائكم^(١).

٩. التفتكر بآيات كتاب الله عز وجل: عن الإمام الحسين عليه السلام أنه قال: «إن هذا القرآن فيه مصابيح النور، وشفاء الصدور، فليجل جال بصره ويلحم الصفة فكره، فإن التفتكر حياة قلب البصير»^(٢).

١٠. للقرآن خزائن على الإنسان ان يتأمل فيها: فقد ورد عن علي بن الحسين عليه السلام قوله: «آيات القرآن خزائن، فكلما فُتحت خزانة ينبغي لك ان تنظر ما فيها»^(٣).

١١. فضل النظر في القرآن: عن أبي ذر الغفاري (رض) في حديث له قال سمعت رسول الله ﷺ يقول: «النظر إلى علي بن أبي طالب عليه السلام عبادة، والنظر إلى الوالدين برأفة ورحمة عبادة، والنظر في الصحيفة - يعني صحيفة القرآن الكريم - عبادة والنظر إلى الكعبة عبادة»^(٤).

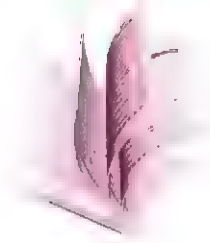
(١) نهج البلاغة، ج ٢، ص ٩٢.

(٢) العلامة المجلسي، بحار الأنوار، ج ٨٩، ص ٣٢.

(٣) الشيخ الكليني، الكافي، ج ٢، ص ٦٠٩.

(٤) الشيخ الطوسي، الأمالي، ص ٤٥٥.

كيف تقرأ القرآن؟



كيف تقرأ القرآن؟

الدرس الثاني

فضل تلاوة القرآن الكريم

فضائل تلاوة القرآن الكريم كثيرة لا تعدّ ولا تحصى أبداً، وهذه الفضائل يصل إليها الإنسان متى سلك طريق تلاوة القرآن تلاوةً صحيحة، ونتعرّض في هذا الدرس لبعض هذه الفضائل:

فضل تلاوة القرآن في الآيات:

الإيمان: ﴿الَّذِينَ آمَنُوا كَتَبَ تِلَاوَتَهُ أُولَئِكَ يُؤْمِنُونَ بِهِ وَمَنْ يَكْفُرْ بِهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ﴾^(١).

زيادة الإيمان: ﴿... وَإِذَا تُلِيَتْ عَلَيْهِمْ آيَاتُهُ زَادَتْهُمْ إِيمَانًا وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ﴾^(٢).

تجارة رابحة: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَتْلُونَ كِتَابَ اللَّهِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَنْفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ سِرًّا وَعَلَانِيَةً يَرْجُونَ تِجَارَةً لَّنْ تَبُورَ﴾^(٣).

الخشية من الله: ﴿إِذَا نُنَادِيَهُمْ أَيْنَ الْرَّحْمَنُ خَرُّوا سُجَّدًا وَبُكِيًّا﴾^(٤).

(١) البقرة: ١٢١.

(٢) الأنفال: ٢.

(٣) هاطر: ٢٩.

(٤) مريم: ٥٨.

كيف تقرأ القرآن؟

- الخشوع لله عز وجل: ﴿قُلْ آمِنُوا بِهِ أَوْ لَا تُؤْمِنُوا إِنَّ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ مِنْ قَبْلِهِ إِذَا يُتْلَى عَلَيْهِمْ يَخِرُّونَ لِلْأَذْقَانِ سُجَّدًا * وَيَقُولُونَ سُبْحَانَ رَبِّنَا إِنْ كَانَ وَعْدُ رَبِّنَا لَمَفْعُولًا * وَيَخِرُّونَ لِلْأَذْقَانِ يَسْكُونُونَ وَيَزِيدُهُمْ خُشُوعًا ۖ﴾^(١).

- الهداية والبشارة: ﴿وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ تِبْيَانًا لِكُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً وَبُشْرَى لِلْمُسْلِمِينَ﴾^(٢).

فضل تلاوة القرآن في الروايات:

- ١- خير ونور: فعن النبي ﷺ قوله: «نوروا بيوتكم بتلاوة القرآن... فَإِنَّ الْبَيْتَ إِذَا كَثُرَ فِيهِ تِلَاوَةُ الْقُرْآنِ كَثُرَ خَيْرُهُ، وَأُمْتَعَ أَهْلُهُ، وَأَضَاءَ لِأَهْلِ السَّمَاءِ كَمَا تَضِيءُ نَجُومُ السَّمَاءِ لِأَهْلِ الدُّنْيَا»^(٣).
- ٢- محاربة الشيطان: وعن النبي ﷺ قوله: «ليس شيء أشدَّ على الشيطان من القراءة في المصحف نظراً»^(٤).
- ٣- جلاء القلوب: فعن النبي ﷺ قوله: «إِنَّ الْقُلُوبَ تَصْدَأُ كَمَا يَصْدَأُ الْحَدِيدُ، قِيلَ يَا رَسُولَ اللَّهِ وَمَا جَلَاؤُهَا؟ قَالَ قِرَاءَةُ الْقُرْآنِ وَذِكْرُ الْمَوْتِ»^(٥).
- ٤- خيار الناس: فعن النبي ﷺ قوله: «خياركم من تعلَّم القرآن وعَلَّمَهُ»^(٦).

(١) الإسراء: ١٠٧-١٠٨-١٠٩.

(٢) النحل: ٨٩.

(٣) الشيخ الكليني، الكافي، ج ٢، ص ٦١٠.

(٤) المحقق الأردبيلي، زبدة البيان، ص ٩٨.

(٥) الميرزا النوري، مستدرک الوسائل، ج ٢، ص ١٠٤.

(٦) الشيخ الطوسي، الأمالي، ص ٣٥٧.

كيف تقرأ القرآن؟

٥. سبب للإستغفار: فقد ورد عن النبي ﷺ قوله: **«معلم القرآن ومعلمه ليستغفر له كل شيء حتى الحوت في البحر»**^(١).

٦- باب للبركة ومحل الملائكة: عن الإمام علي عليه السلام: **«البيت الذي يُقرأ فيه القرآن ويذكر الله عز وجل فيه تكثر بركته، وتحضره الملائكة، وتهجره الشياطين، ويضيء لأهل السماء كما تضيء الكواكب لأهل الأرض»**^(٢).

٨- وقاية من العذاب: فقد ورد عن الإمام علي عليه السلام أيضاً قوله: **«اقرأوا القرآن واستظفروا، فإن الله تعالى لا يعذب قلباً وعى القرآن»**^(٣).

٩. تخفيف العذاب: فعن الإمام الصادق عليه السلام أنه قال: **«من قرأ القرآن في المصحف متع ببصره وخفف العذاب عن والديه وإن كانا كافرين»**^(٤).

١٠- آثار أخروية لتلاوة القرآن، ففي الرواية عن الإمام الصادق عليه السلام أيضاً أنه قال: **«من قرأ القرآن وهو شاب مؤمن اختلط القرآن بلحمه ودمه، وجعله الله مع السفرة البررة كان القرآن حجيراً (حجيجاً) عنه يوم القيامة يقول (القرآن): يا رب إن كل عامل قد أصاب أجر عمله غير عاملي فبلغ به أكرم عطايك، فيكسوه الله حلتين من حل الجنة، ويوضع على رأسه تاج الكرامة. ثم يقال له**

(١) الميرزا النوري، مستدرک الوسائل، ج٤، ص٢٢٥.

(٢) الشيخ الكليني، الكافي، ج٢، ص٤٩٩.

(٣) السيد البروجردي، جامع أحاديث الشيعة، ج١٥، ص٣٦.

(٤) الشيخ الكليني، الكافي، ج٢، ص٦١٣.

كيف تقرأ القرآن؟



(للقرآن) هل أرضيناك فيه؟ فيقول (القرآن) نعم،^(١).

١١. درجات الجنة بتلاوة القرآن (إقرأ وارق): عن الإمام زين العابدين عليه السلام أنه قال: «عليك بالقرآن فإن الله خلق الجنة بيده ثبنة من ذهب وثبنة من فضة، ملافظها المسك، وترابها الزعفران، وحسابؤه اللؤلؤ، وجعل درجاتها على قدر آيات القرآن، فمن قرأ القرآن قال له (الله سبحانه وتعالى) إقرأ وارق. ومن دخل الجنة منهم لم يكن في الجنة أعلى درجة منه ما خلا النبيون والصديقون»^(٢).

(١) م.ن. ج. ٢، ص ٦٠٤.

(٢) الميرزا النوري، مستدرك الوسائل، ج ٤، ص ٢٥٦.

كيف تقرأ القرآن؟

الدرس الثالث

آداب التلاوة

لتلاوة القرآن الكريم وسماعه آداب ينبغي على المسلم أن يراعيها، ويتخلق بها، لينتفع بها ويبلغ رضا الباري عزّ شأنه تعالى:

١- الوضوء: يستحبّ الوضوء عند قراءة القرآن الكريم، ولا يجوز مسّ حروفه وآياته من غير وضوء وطهارة؛ قال تعالى: ﴿لَا يَمَسُّهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ﴾^(١).

٢- الاستياك: تنظيف الأفواه قبل التلاوة؛ فقد ورد عن النبي ﷺ أنّه قال: «نظّفوا طريق القرآن، قيل يا رسول الله وما طريق القرآن؟ قال: أفواهكم، قيل بماذا؟ قال: بالسواك»^(٢).

٣- التعوذ: أنّ يفتح التلاوة بالتعوذ، وصيغتها: «أعوذ بالله من الشّيطان الرجيم»، لقوله تعالى في سورة النحل ﴿فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ﴾^(٣).

وعن الإمام الصادق عليه السلام قوله: «إنّه لا بدّ قبل القراءة من التعوذ، أمّا سائر الطاعات فإنّه لا يتعوذ فيها، والحكمة فيه أنّ العبد قد ينجس لسانه بالكذب والغيبة والنميمة، فأمر الله تعالى

(١) الواقعة: ٧٩.

(٢) البرقي، المحاسن، ج ٢، ص ٥٥٨.

(٣) النحل: ٩٨.

كيف تقرأ القرآن؟

العبد بالتعوذ ليصير لسانه طاهراً، فيقرأ بلسان طاهر، كلاماً من ربّ طيّب طاهر^(١).

٤- الخشوع: أن تكون القراءة بتؤودة وترتيل وخشوع لقوله تعالى: ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجِلَتْ قُلُوبُهُمْ وَإِذَا تُلِيَتْ عَلَيْهِمْ آيَاتُهُ زَادَتْهُمْ إِيمَانًا وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ﴾^(٢).

وعن أمير المؤمنين عليه السلام: **«لا خير في عبادة لا فقه فيها، ولا في قراءة لا تدبر فيها»**^(٣).

٥- التدبّر والتفكّر: لقد شجب القرآن الكريم أولئك الذين لا يتدبرون القرآن: ﴿أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ أَمْ عَلَىٰ قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا﴾^(٤) وعن النبي ﷺ قوله: **«حرّكوا به القلوب ولا يكن هم أحدكم آخر السورة»**^(٥). يقول ابن مسعود: قال لي رسول الله ﷺ: **«يا ابن مسعود إقرأ؟ ففتحت القرآن فواجهتني سورة النساء حتى بلغت قوله تعالى: ﴿فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ وَجِئْنَا بِكَ عَلَىٰ هَؤُلَاءِ شَهِيدًا﴾**^(٦)، يقول ابن مسعود: رأيت عيني رسول الله ﷺ تذرفان دمعاً. فقال لي ﷺ: **«حسبك (أي يكفيك)»**^(٧).

٦- الإصغاء والإنصات: عند سماع تلاوة القرآن الكريم لأنّه موجب للرحمة الإلهية، قال تعالى: ﴿وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا

(١) الرازي، تفسير الرازي، ج ١، ص ٩٦.

(٢) الأنفال: ٢.

(٣) العلامة، المجلسي، بحار الأنوار، ج ٧٥، ص ٧٥.

(٤) محمد: ٢٤.

(٥) الميرزا النوري، مستدرک الوسائل، ج ٤، ص ١٧٧.

(٦) النساء: ٤١.

(٧) الذهبي، سير أعلام النبلاء، ج ١، ص ٤٨٠ (مع اختلاف بسيط).

كيف تقرأ القرآن؟

لَهُ، وَأَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ»^(١).

وعن رسول الله ﷺ أنه قال: «يدفع عن قارئ القرآن بلاء الدنيا ويدفع عن مستمع القرآن بلاء الآخرة»^(٢).
وعنه ﷺ قوله أيضاً: «قارئ القرآن والمستمع في الأجر سواء»^(٣).

٧- القراءة بصوت حسن والابتعاد عن الأصوات المنكرة والألحان الهزلية والآلات الموسيقية، فقد ورد عن النبي ﷺ أنه قال: «إقرأوا القرآن بألحان العرب وأصواتهم، وإياكم ولحنون أهل الفسوق والكبائر فإنه سيجيء بعدي أقوام يرجعون القرآن ترجيع الغناء والنوح والرهبانية، لا يجوز تراقيهم، قلوبهم مقلوبة، وقلوب من يعجبهم شأنهم»^(٤). فלحنون العرب قائمة على إخراج الحروف من مخارجها والنطق السليم لها.

وعنه ﷺ أيضاً قوله: «زَيَّنُوا القرآن بأصواتكم فإن الصوت الحسن يزيد القرآن حسناً»^(٥).

٨- انظر في المصحف أثناء القراءة: فقد ورد عن إسحاق بن عمار قال: قلت لأبي عبد الله عليه الصلاة والسلام: «جعلت فداك إني أحفظ القرآن على ظهر قلبي فأقرأ على ظهر قلبي أفضل أو أنظر في المصحف؟ قال اقرأه وانظر في المصحف، فهو أفضل،

(١) الأعراف: ٢٠٤.

(٢) الريشهري، ميزان الحكمة، ج ٢، ص ٢٥٢١.

(٣) السيد البروجردي، جامع أحاديث الشيعة، ج ١٥، ص ٢٣.

(٤) المحقق النراقي، مستند الشيعة، ج ١٤، ص ١٤٩.

(٥) السيد البروجردي، جامع أحاديث الشيعة، ج ١٥، ص ٢٣.

كيف تقرأ القرآن؟

أما علمت أن النظر في المصحف عبادة،^(١).

٩- وهناك آداب عديدة أخرى على نحو: التوجّه نحو القبلة أثناء التلاوة، رفع القرآن الكريم لمستوى الصدر، ترك الطعام أو التدخين... الدعاء عقب ختم القرآن، فإنّ فيه دعوة مستجابة وقد كان أمير المؤمنين عليه السلام إذا ختم القرآن الكريم قال: «اللهم اشرح بالقرآن صدري واستعمل بالقرآن بدني، ونور بالقرآن بصري، وأطلق بالقرآن لساني، وأعني عليه ما أبقيتني فإنه لا حول ولا قوة إلا بك»،^(٢).

(١) م.ن، ص ٧٠.

(٢) الميرزا النوري، مستدرک الوسائل، ج ٤، ص ٣٧٨.

كيف تقرأ القرآن؟

الدرس الرابع

الحركات الإعرابية

تتألف الحركات الإعرابية في اللغة العربية من أربعة حركات هي: الفتحة َ والضمة ُ والكسرة ِ والسكون ْ ، وكان أول من وضعها الخليل بن أحمد الفراهيدي، حيث كانوا قبل ذلك يشيرون بالنقاط إلى الحركات: فعوضاً عن الفتحة كانت توضع نقطة في أول الحرف، وعوضاً عن الكسرة نقطة تحت الحرف، وعوضاً عن الضمة نقطة على الحرف في آخره، وأمّا السكون فكانت تكتب باللون الأحمر. ولا تخلو ألفاظ القرآن الكريم من الحركات الظاهرة على كل كلمة وحرف ولا بدّ للطالب المبتدئ أن يلمّ بها ليتمكن من النطق بها نطقاً صحيحاً.

والحرف إمّا متحرك أو ساكن، والحركة إمّا ضمّ أو فتح أو كسر وهي تدلّ على اتجاه الصوت وامتداده، ويلحق بالحركات الواو بعد ضمة والألف بعد فتحة والياء بعد كسرة، إلّا أنّها تدل على امتداد في الصوت ضعفي ما تدلّ عليه الحركات، مثل: يَقُولُ - قَالَ - قِيلَ... كذلك التنوين وهو عبارة عن نون ساكنة تلحق آخر الأسماء لفظاً لا خطأً وتكتب على صورة ضمّتين ً فوق الحرف، أو فتحتين َ فوق الحرف، أو كسرتين ِ تحت الحرف، مثال: كَتَبَ - كَتَبَا - كَتَبُوا.

كيف تقرأ القرآن؟

كما لا بدّ من الالتفات إلى أنّ «الشدة» هي عبارة عن تكرار الحرف، شرط أن يكون الحرف الأول ساكناً والثاني متحركاً؛ كي يتمّ دمجهما بحرف واحد مشدّد: $\text{ذ} + \text{ذ} = \text{ذ}$.
وللسكون أشكالٌ ورسم خاصّ بالقرآن الكريم، يظهر في الأشكال التالية:

١- سكون شكله كرأس الحاء ُ للدلالة على إظهار الحرف، نحو: مَنْ ءَامَنَ .

٢- سكون مستدير الشكل ُ للدلالة على زيادة الحرف وإفائه وعدم النطق به، نحو: اتَّقُوا - لِشَأْنِي .

٣- حرف خالٍ من الحركة تماماً، وبالواقع هو حرف ساكن لكن أهملت السكون عليه للدلالة على أنّ هناك أحد من الحكمين التاليين إمّا إخفاء أو إدغام.

٤- سكون مستطيل الشكل للدلالة على إثبات الحرف وقفاً وإفائه وصلاً، وقد وردّ في مواضع سبعة في القرآن الكريم عرفت بالألفات السبع، هي:

- ألف «أنا» ﴿وَكَانَ لَهُ ثَمَرٌ فَقَالَ لِصَاحِبِهِ وَهُوَ يُحَاوِرُهُ أَنَا أَكْثَرُ مِنْكَ مَالًا وَأَعَزُّ نَفَرًا﴾^(١).

- ألف «لنكنّا» ﴿لَنَكُنَّا هُوَ اللَّهُ رَبِّي وَلَا أُشْرِكُ بِرَبِّي أَحَدًا﴾^(٢).

- ألف «الظنوناً» ﴿إِذْ جَاءُوكُم مِّن فَوْقِكُمْ وَمِنْ أَسْفَلَ مِنكُمْ وَلِذَا زَأَغَتْ الْأَبْصَارُ وَبَلَغَتِ الْقُلُوبُ الْحَنَاجِرَ وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونًا﴾^(٣).

(١) الكهف: ٣٤.

(٢) الكهف: ٣٨.

(٣) الأحزاب: ١٠.

كيف تقرأ القرآن؟

- ألف «الرَّسُولَ» ﴿يَوْمَ ثَقُلَتْ وُجُوهُهُمْ فِي النَّارِ يَقُولُونَ يَلَيْتَنَّا أَطَعْنَا اللَّهَ وَأَطَعْنَا الرَّسُولَ﴾^(١).
- ألف «السَّبِيلَ» ﴿وَقَالُوا رَبَّنَا إِنَّا أَطَعْنَا سَادَتَنَا وَكِبَرَاءَنَا فَأَضَلُّونَا السَّبِيلَ﴾^(٢).
- ألف «سَلَسِلَا» ﴿إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ سَلَسِلًا وَأَغْلَلْنَا وَسَعِيرًا﴾^(٣).
- وفي مثال سلاسل يجوز عند الوقف حذف الألف والوقف على اللام الساكنة، أو الوقف على اللام ألف.
- سكون مستطيل الشكل ُ ظهر في موضعين اثنين فقط:
- الأول: فوق الحرف للدلالة على الإشمام: والإشمام كمن يريد النطق بضمة ولا ينطق بها ﴿مَا لَكَ لَا تَأْتِيَنَا عَلَى يُونُسَ﴾^(٤).
- الثاني: تحت الحرف للدلالة على الإمالة: والإمالة هي إمالة الفتحة إلى كسرة والألف إلى ياء ﴿وَقَالَ أَرْكَبُوا فِيهَا بِسْمِ اللَّهِ نَجِجُهَا وَمُرْسَاهَا إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٌ رَحِيمٌ﴾^(٥).
- سكون مملوء الوسط ُ للدلالة على التسهيل كمن يريد المد ولا يفعل، وقد وردت في موضع واحد في القرآن الكريم ﴿وَأَنعَمِي﴾^(٦).

(١) الأحزاب: ٦٦.

(٢) الأحزاب: ٦٧.

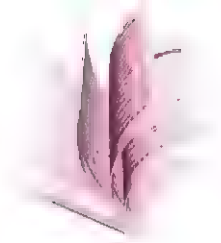
(٣) الإنسان: ٤.

(٤) يوسف: ١١.

(٥) هود: ٤١.

(٦) فصلت: ٤٤.

كيف تقرأ القرآن؟



كيف تقرأ القرآن؟

الدرس الخامس

مخارج الحروف

الحروف الهجائية عددها ثمانية وعشرون حرفاً، مجموعة في كلمات: «أبجد هوز حطي كلمن سعفص قرشت ثخذ ضظغ»، وقد جمعهم أحد الشعراء في هذا البيت:

مزرفن الصدغ يسطو لحظه عبأ

بالحلي جذلان إن تشكو الهوى ضحكا

ومن اعتبر الألف حرفاً مستقلاً غير الهمزة يصبح عدد الحروف تسعة وعشرون حرفاً. ولكل حرف من هذه الحروف مخرج أو محل يخرج منه في الفم عند النطق به ويميزه عن غيره، ويُعرف مخرج الحرف بأن تسكن الحرف وتدخل عليه همزة قطع ثم تلفظه فحيث انقطع الصوت كان مخرجه الواقعي، نحو: أب، أم؛ مخرج الباء والميم من الشفتين.

مخارج الحروف

ليس للحروف مخارج واحدة من الحلق، ولذا تقسم مخارج الحروف إلى مخارج عامة ومخارج خاصة، لكن في درسنا هذا سنتناول المخارج العامة فقط، وأمّا المخارج الخاصة فهي موكولة لدرس فن وعلم التجويد والترتيل.

كيف تقرأ القرآن؟

المخرج الأول الجوف: وهو الفراغ الممتد ممّا وراء الحلق إلى الفم، وتخرج منه ثلاثة أحرف بشروطها هي:

الألف الساكنة المفتوح ما قبلها، والواو الساكنة المضموم ما قبلها، والباء الساكنة المكسور ما قبلها (ا ، و ، ي). وتسمّى هذه الحروف بالجوفية؛ لأنّها تخرج من جوف الفم، وليس لها حيّز تنتهي إليه، بل تنتهي بانتهاء الهواء، كذلك تسمّى الحروف الهوائية أو المدية. وعند تحريك هذه الحروف لها مخارج أخرى تخرج منها.

المخرج الثاني الحلق: ويخرج منه ستّة أحرف هي:

الهمزة والهاء والعين والحاء والغين والخاء (ء - ه - ع - ح - غ - خ) وتسمّى حروفه بالحلقية.

المخرج الثالث اللسان: ويخرج منه ثمانية عشر حرفاً هي:

(ق - ك - ي - ش - ج - ض - ل - ن - ر - ت - د - ط - ز - ص - س - ث - ذ - ظ).

المخرج الرابع الشفتان: وتخرج منهما أربعة حروف هي:

(ب - م - ف - واو غير مدية).

المخرج الخامس الخيشوم: لا يخرج من الخيشوم أي حرف هجائي وإنّما يخرج منه صفة لحرف، وهي الفنة، والفنة صوت لذيذ يخرج من الطرف الأعلى للأنف دون أن يكون للسان دخل به، ومقدارها حركتان، والحركة هي وحدة زمنية خاصّة بعلم القراءة تقدّر بوقت رفع الإصبع أو خفضه.

والفنة صفة لحرفين هما الميم والنون المشدّدين، وقد تأتي في مواضع أخرى ورد ذكرها في قواعد علم التجويد.

كيف تقرأ القرآن؟

الدرس السادس

صفات الحروف الأساس

معنى صفات الحروف

بعد أن تعرّفنا في الدرس السابق على مخارج الحروف، سنذكر في درسنا هذا الصفة العامة لكل حرف، والمقصود بالصفة: علامة تميّز الحرف عن سواء في أذن المستمع، ولكل حرف من حروف الهجاء بالحد الأدنى خمسة صفات، وبالحد الأقصى سبعة صفات.

صفات الحروف

للحروف بعض الصفات الأساسيّة، ومعرفة هذه الصفات مفيدة في مجال القراءة الصحيحة للقرآن الكريم، ولا بدّ لمن يسعى للقراءة الصحيحة من أن يحيط بها ويتدرّب على النطق بها لتلايق في الخطأ، وهي:

١- الإستعلاء: هو تضخيم مخرج الحرف عن النطق به في الفم. وهذه الصفة تشمل الحروف السبعة التالية المجموعة في قول: «خصّ ضغط قضا». ولا فرق في هذه الحروف بين كونها ساكنة أو متحركة، لكن يقلل من تضخيمها حالة الكسر. ﴿خَلَقَ الْإِنْسَانَ﴾

كيف تقرأ القرآن؟

مِنْ تُطْفَأَةٍ فَإِذَا هُوَ خَصِيمٌ مُّثْمِنٌ ﴿١﴾.

٢- الهمس: جريان النفس عن النطق بأحد الحروف العشرة التالية المجموعة في قول: «**فحذته شخص سكت**»، والسبب في ذلك ضعف الاعتماد على المخرج، ويشترط فيها السكون، لذا فإنها تأتي في منتصف وآخر الكلام، ولا تأتي في ابتداء الكلام ﴿لَا يَسْتَطِيعُونَ نَصْرَهُمْ وَهُمْ لَهُمْ جُنْدٌ مُّخَضَّرُونَ﴾^(١).

٣- القلقة: ارتعاد مخرج الحرف عند النطق به، وهي صفري في وسط الكلام وكبرى في آخره، وحروفها خمسة مجموعة في كلمتي «**قطب جد**»، ويشترط فيها السكون. ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ أَلْفَلَقِ﴾^(٢)، «أَذْهَبَ إِلَى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَى»^(٣).

٤- الصفير: صوت زائد يخرج عند النطق بأحد الحروف الثلاثة التالية: السين - الصاد - الزاي (س - ص - ز) ويشترط فيها السكون أو التشديد، مثال: «وَيُرْسِلَ عَلَيْهَا حُسْبَانًا مِنَ السَّمَاءِ فَتُصْبِحُ صَعِيدًا زَلَقًا»^(٤).

٥- اللثوية: وهي الحروف التي تخرج من خارج اللثة وتتعلق بالمخارج وليس بالصفات، لكن نظراً لكثرة الأخطاء التي يقع فيها مبتدئي القراءة أوردناها للاستفادة، وعددها ثلاثة حروف هي «**الناء - الذال - الظاء**»، سواء جاءت ساكنة أو متحركة. «وَأَنْظِرُوا

(١) النحل: ٤.

(٢) يس: ٧٥.

(٣) الفلق: ١.

(٤) طه: ٢٤.

(٥) الكهف: ٤٠.

كيف تقرأ القرآن؟

إِلَى ظِلِّي ذِي ثَلَاثِ شُعَبٍ^(١).

٦- الإستطالة: صفة تطلق على حرف الضاد، لامتداد الصوت من أول حافة اللسان إلى آخرها، وتظهر جلية في الضاد الساكنة، نحو: الصَّالِينَ - فَمِنْ أَضْطَرَّ - وَخُضِّمَ - أَفْضَيْتُمْ.

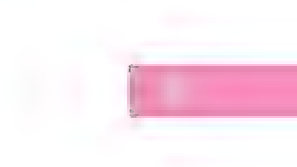
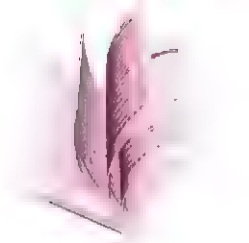
٧- الضحوك: صفة تطلق على حرف العين الساكن، وذلك لاتساع الفم عن النطق به، نحو: يَعْلَمُونَ - نَعْتَدُوا ...

٨- التعطش: صفة تطلق على حرف الجيم، سواء كان ساكناً أم متحركاً، وذلك لإشباع النطق به عند خروجه من الفم، نحو: اجْتَمَعُوا - رَجَسَا - الْحَجَّ - الْجِبَالَ ...

٩- التفتش: صفة تطلق على حرف الشين الساكنة أو المشددة، لانتشار النفس في الفم عند النطق به، نحو: أَشْرَبْنَاهُ - الشَّمْسَ ...

١٠- الغنة: صفة لحرفين هما الميم المشددة والنون المشددة، ومقدار الغنة حركتان، نحو: الْجَنَّةِ - النَّاسِ - ثُمَّ - هَمَّازٍ ...

كيف تقرأ القرآن؟



كيف تقرأ القرآن؟

الدرس السابع

أحكام ال التعريف

ما هي لام التعريف؟

لام التعريف هي لام زائدة عن بنية الكلمة، ومختصة بالدخول على الأسماء النكرة فقط للتعريف بها، نحو: مؤمنون (اسم نكرة)، المؤمنون (اسم معرفة)، دار (اسم نكرة) الدار (اسم معرفة). وتدوّن لام التعريف بوجود همزة وصل لتسهيل النطق بها عند الابتداء كونها ساكنة، حيث تقلب همزة الوصل إلى همزة قطع مفتوحة عند الابتداء (طبعاً تلفظ ولا تكتب).

حكم لام التعريف

وتدخل «ال» التعريف على جميع الحروف الهجائية فينتج حالتان أو حكمان هما:

- ١- الإظهار القمري: هو إبانة «ال» التعريف عندما يأتي بعدها أحد الحروف القمرية الأربعة عشر، المجموعة في كلمات: «إبغ حجك وخف عقيم»، على نحو إظهار ال التعريف في كلمات (القمر - الأول - الباسط - الففور - الحكيم - الجليل - الكريم - الودود - الخبير - الفصل - العليم - القاهر - اليقين - الملك - الهادي...).

كيف تقرأ القرآن؟

٢- الإدغام الشمسيّ: هو حذف «ال» التعريف لفظاً عندما يأتي بعدها أحد الأحرف الشمسية الأربعة عشر. المجموعة في أوائل كلم هذا البيت:

ط ب ثم صل رحماً تفضّض ذا نعم
دع سوء ظنّ زر شريفاً للكرم
على نحو إدغام ال التعريف في كلمات:
الشمس، الطارق، الصابرين، الرحمة، الظالمين، السماء،
الزكاة، الشياطين...

ملاحظة:

١- أكثر ما يقع الخطأ في حرف الجيم، فيلغظه كثير من الناس عند إدخال ال التعريف عليه بالإدغام (حرف شمسيّ)، بينما يجب إظهار ال التعريف كونه حرفاً قمريةً.

٢- لام الموصول: كالذي والتي لا توصف بكونها شمسية أو قمرية، كذلك اللام في لفظ الجلالة «الله» لأنهم من أصل بُنية الكلمة.

أحكام لفظ الجلالة

لفظ الجلالة «الله» هو اسم قائم بذاته، لا تعتبر «ال» التعريف مزيدة عليه، له حالان: التفضيم والترقيق.

أ- التفضيم: تقمّ لام لفظ الجلالة في المواضع الخمسة التالية:

كيف تقرأ القرآن؟

١. إذا كان مبدوءاً به، نحو: ﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ﴾^(١).
 ٢. إذا سبقه ضم، نحو: ﴿تِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ فَلَا تَعْتَدُوهَا﴾^(٢).
 ٣. إذا سبقه فتح، نحو: ﴿وَمَنْ يَتَعَدَّ حُدُودَ اللَّهِ فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَهُ﴾^(٣).
 ٤. إذا سبقه ألف ساكن مفتوح ما قبله، نحو: ﴿أَلَا إِلَى اللَّهِ تَصِيرُ الْأُمُورُ﴾^(٤).
 ٥. إذا سبقه واو ساكنة مضموم ما قبلها، نحو: ﴿ذَكِّرُوا اللَّهَ فَأَسْتَغْفِرُوا لَهُمْ...﴾^(٥).
- ب- الترقيق: ترقق لام لفظ الجلالة في المواضع الثلاثة التالية:
١. إذا كان مسبوقة بكسر، نحو: ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾، ﴿يَفْتَحِ اللَّهُ﴾^(٦).
 ٢. إذا كان مسبوقة بياء ساكنة مكسور ما قبلها، نحو: ﴿أَفَى اللَّهِ شَكٌّ﴾^(٧).

(١) آل عمران: ٢.

(٢) البقرة: ٢٢٩.

(٣) الطلاق: ١.

(٤) الشورى: ٥٣.

(٥) آل عمران: ١٣٥.

(٦) فاطر: ٢.

(٧) إبراهيم: الآية ١٠.

كيف تقرأ القرآن؟

- ﴿وَيُنَجِّي اللَّهُ الَّذِينَ اتَّقَوْا بِمَفَازٍ لَهُمْ﴾^(١).

٣. إذا كان مسبقاً بتكوين، نحو: ﴿لَمْ يَعْطُوا قَوْمًا اللَّهُ مُهْلِكُهُمْ أَوْ مُعَذِّبُهُمْ عَذَابًا شَدِيدًا﴾^(٢).

- ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ * اللَّهُ الصَّمَدُ﴾^(٣).

(١) الزمر: ٦١.

(٢) الأعراف: ١٦٤.

(٣) الإخلاص: ٢١.

كيف تقرأ القرآن؟

الدرس الثامن

همزتا الوصل والقطع

الهمزة إما أن تكون همزة وصل أو همزة قطع.

أ- همزة القطع: هي التي تثبت وصلًا وبدءًا، وتقع في أول الكلمة وأوسطها وطرفها، على نحو: أَنْزَلَ - يُسْأَلُ - سَمَاءٌ .

ب- همزة الوصل: هي التي تثبت في الابتداء وتسقط في الوصل، والقاعدة أن العرب لا تبدأ بساكن، ولا تقف على متحرك، ولا تصل إلا بحركة. فأول الكلمة إن كان ساكنًا يحتاج إلى همزة وصل؛ لنتمكن من لفظها، وتتحوّل همزة الوصل إلى همزة قطع عند الابتداء، وترسم على هيئة ألف «أ»، وتحذف عندما يدخل عليها الأحرف المزيدة على نحو: وللدّار الآخرة، ولله الأسماء الحسنَى...، وتحذف لفظاً عند الوصل: ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾، ﴿وَلِلَّهِ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ...﴾، وتكون همزة الوصل في الأسماء والأفعال:

١- همزة الوصل في الأسماء:

همزة الوصل في الأسماء النكرة: كسر همزة الوصل دائماً عند الابتداء، وقد وردت في سبعة أسماء في القرآن الكريم هي: ابن: ﴿عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ﴾^(١).

كيف تقرأ القرآن؟



ابنة: ﴿وَمَرْيَمَ ابْنَتَ عِمْرَانَ﴾^(١).

امرئ: ﴿إِنْ أَمْرُؤَا هَلَك﴾^(٢).

امراة: ﴿إِذْ قَالَتِ امْرَأَتُ عِمْرَانَ﴾^(٣).

اثنان: ﴿لَا تَتَّخِذُوا إِلَهَيْنِ اثْنَيْنِ﴾^(٤).

اثنان: ﴿فَإِنْ كَانَتَا أَثْنَتَيْنِ﴾^(٥).

اسم: ﴿يُنْسِئُ اللَّهُ الرَّحْمَنَ الرَّحِيمَ﴾، ﴿يَكَلِّمُهُ مِنْهُ اسْمُهُ﴾^(٦).

- همزة الوصل في الأسماء المعرفة: تفتح الهمزة دائماً عند

الابتداء، نحو: الحمد لله، الرحمن، الرحيم، السموات، الأرض،
القرآن، الإنسان...

٢- همزة الوصل في الأفعال:

يتمّ النظر إلى عين الفعل، أي ثالث حرف منه، فإذا كان مكسوراً أو

مفتوحاً، فيبدأ بهمزة الوصل بهمزة قطع مكسورة دائماً. نحو: اسْتَغْفِرَ،

أَذْهَبَ، أَضْرِبَ، وَأَنْطَلَقَ، اسْتَخْلَفَ، اسْتَكْبَارًا، وَأَعْلَمَ، أَرْجِعَ...

أمّا إذا كان عين الفعل مضموناً ضمّاً لازماً، فيبدأ بالهمزة

مضمومة. نحو: أَنْظِرْ، فَأَعْبُدِ، أَخْرِجْ...

أمّا إذا كان عين الفعل مضموماً ضمّاً عارضاً، فيبدأ بالهمزة

مكسورة. نحو: آمَسُوا، أَبْنُوا، اقْبِضُوا...

(١) التحريم: ١٢.

(٢) النساء: ١٧٦.

(٣) آل عمران: ٣٥.

(٤) النحل: ٥١.

(٥) النساء: ١٧٦.

(٦) آل عمران: ٤٥.

كيف تقرأ القرآن؟

الدرس التاسع

أسرار الرسم القرآني (١)

قال الله تبارك وتعالى: ﴿حَمَّ * وَالْكِتَابِ الْمُمِينِ * إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾^(١).

أنزل الله سبحانه وتعالى القرآن الكريم بلسان العرب؛ لأنَّ كلَّ نبيٍّ أنزل كتابه بلسان قومه، والقرآن الكريم ليس أمراً ونهياً وكلمات ومعاني فقط، وإنما هو رسم أيضاً، وليس المقصود منه نوعيّة خطِّ الكتابة سواء نسخ أو كوفي أو غيره، فقط أجمع معظم العلماء أنَّ رسم المصحف هو توقيفيٌّ، كما أمر به رسول الله ﷺ لا يجوز مخالفته، واستدلُّوا على ذلك من قول سبحانه وتعالى:

﴿وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ * إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَىٰ * عَلَّمَهُ شَدِيدُ الْقُوَىٰ﴾^(٢).

كلِّما نزل شيء من القرآن أمرهم ﷺ بكتابته، وقد بالغ في تسجيله وتقييده حتى نزل قوله تعالى: ﴿لَا تُحَرِّكْ بِهِ لِسَانَكَ لِتَتَّعَجَلَ بِهِ * إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ * فَإِذَا قَرَأْتَهُ فَانْبِغْ قُرْآنَهُ﴾^(٣)، ولم يخالف أحد في هذا الرسم.

(١) الزخرف: ١-٢-٣.

(٢) النجم: ٣-٤-٥.

(٣) القيامة: ١٦-١٧-١٨.

كيف تقرأ القرآن؟

وذكر ابن المبارك نقلاً عن شيخه عبد العزيز الدباغ، إذ يقول في كتابه: «وما للصحابة ولا غيرهم في رسم القرآن ولا شعرة واحدة، وإنما هو توقيف من النبي صلوات الله وسلامه عليه وعلى آله، وهو الذي أمرهم أن يكتبوه على هذه الهيئة المعروفة بزيادة الألف ونقصانها؛ لأسرار لا تهتدي إليها العقول، وهو سر من الأسرار خص الله تعالى به كتابه العزيز، دون سائر الكتب السماوية. وكما أن نظم القرآن معجز فإنما يطمئن له القلب ويرتاح له الفكر أن رسول الله ﷺ أملى كتابة الرسم القرآني على كتاب الوحي، حسب الرسم المنزل عليه، والذي نزل به الروح الأمين جبريل عليه السلام. فمن المعلوم أن للقرآن الكريم منهجاً خاصاً في الكتابة، يختلف نوعاً ما عن الكتابة التي ألفها الناس».

وقد قسم العلماء الرسم الكتابي - الخط الإملائي - إلى قسمين رئيسين:

الأول، أطلقوا عليه اسم الرسم القياسي، ويقصدون به كتابة الكلمة كما تلفظ، مع الأخذ بعين الاعتبار حالتها الابتدائية بها والوقوف عليها.

الثاني، أطلقوا عليه اسم الرسم التوقيفي، ويقصدون به الرسم العثماني، إذ هو الرسم الذي كتبت به المصاحف.

وقد صنّف العلماء في هذا المجال ما عرف بـ **«علم الرسم القرآني»** ووضعوا كتباً خاصة في هذا الموضوع، منها على سبيل المثال لا الحصر، كتاب **«المقنع في معرفة رسم مصاحف الأمصار»** لأبي عمرو الداني، وكتاب **«التنزيل»** لأبي داود سليمان نجاج.

وكما أشرنا بداية، فإن الرسم العثماني خالف الرسم القياسي من بعض الوجوه، أهمها خمسة وجوه، نذكرها فيما يأتي مع التمثيل لها:

كيف تقرأ القرآن؟

الوجه الأول، الحذف:

وهو كثير، ويقع في حذف الألف، والواو، والياء.

فمن أمثلة حذف الألف، قوله تعالى: ﴿أَلْعَلَّيْمِينَ﴾ حيث حذفت الألف بعد العين، وقد كتبت كذلك في جميع مواضعها في القرآن، والأصل في كتابتها حسب الرسم الإملائي (العالمين).

ومن أمثلة حذف الواو، قوله تعالى: ﴿وَالْفَاوُونَ﴾^(١)، وقد وردت في موضعين من القرآن، والأصل فيها (الفاوون).

ومن أمثلة حذف الياء، قوله تعالى: ﴿أَلَنِّيَعْنَ﴾^(٢)، وقد وردت كذلك في جميع مواضعها في القرآن، وعدد مواضعها ثلاثة عشر موضعاً، والأصل في كتابتها (النبيين).

ومن وجوه حذف الأحرف أيضاً، حذف اللام والميم، فمثال حذف اللام في قوله تعالى: ﴿أَلَّيْلٍ﴾^(٣)، وقد كتبت كذلك في جميع مواضعها، وعددها ثلاثة وسبعون موضعاً، والأصل فيها (الليل).

ومثال حذف النون قوله تعالى: ﴿نَشْحَى﴾^(٤)، وهو الموضع الوحيد في القرآن، الذي حذفت فيه النون من ثلاثة مواضع وردت فيه الكلمة، والأصل في رسمها (ننجي).

١ - كلمة داسم:

قال الله تعالى ﴿إِنَّ هَذَا لَهُوَ حَقُّ الْيَقِينِ * فَسَبِّحْ بِاسْمِ رَبِّكَ الْعَظِيمِ﴾^(٥)،

(١) الشعراء: ٩٤.

(٢) البقرة: ٦١.

(٣) آل عمران: ١٩٠.

(٤) الأنبياء: ٨٨.

(٥) الواقعة: ٩٥-٩٦.

كيف تقرأ القرآن؟

﴿أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ﴾^(١).

لماذا وردت كلمة (بسم) في الحالات الأولى مقصورة بدون ألف، ووردت في الحالات الأخرى كلمة (باسم) كاملة بدون قصر؟
إن حذف الألف من كلمة (بسم) والتي جاء بعدها لفظ الجلالة (الله) يدلّ ويوحى بأنّه يجب علينا الوصول إلى الله سبحانه وتعالى، وإقامة الصلة معه بأقصر الطرق وأسرع الوسائل، وهو ما يدلّ عليه
﴿أَذْكُرْنِي عِنْدَ رَبِّكَ﴾^(٢).

وإن حذف حرف من الكلمة يضغط مبناهما ويسرع من واقعها، فتؤدّي المعنى المطلوب، وهو السرعة على خير وجه، وهذا إعجاز القرآن الكريم والرسم القرآني...

٢- كلمة (سموات - سماوات).

وردت كلمة (سموات) بهذا الرسم بدون ألف صريحة ١٨٩ مرّة في القرآن الكريم... ووردت مرّة واحدة فقط بألف صريحة بعد حرف (و) بالرسم القرآنيّ (سموات) وذلك في الآية الكريمة ﴿فَقَضَّاهُنَّ سَبْعَ سَمَوَاتٍ فِي يَوْمَيْنِ وَأَوْحَىٰ فِي كُلِّ سَمَاءٍ أَمْرَهَا وَزَيْنَا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصْبِيحٍ وَحِفْظًا ذَلِكَ نَقِيدُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ﴾^(٣).

٣- كلمة (الميعاد - الميعد).

وردت كلمة (الميعاد) وذلك بألف صريحة في وسط الكلمة ٥ مرّات في القرآن الكريم... وكلّها تتكلّم عن الميعاد الذي وعده الله

(١) الملق: ١.

(٢) يوسف: ٤٢.

(٣) فصلت: ١٢.

كيف تقرأ القرآن؟

سبحانه وتعالى.. لذلك جاء الميعاد واضحاً وصريحاً ولا ريب فيه..
﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُخْلِفُ الْمِيعَادَ﴾^(١)، وقد وردت مرة واحدة دون ألف
صريحة ﴿وَلَوْ تَوَاعَدْتُمْ لَا خْتَلَفْتُمْ فِي الْمِيعَادِ﴾^(٢).
٤- كلمة (سعوا - سَعَوْ).

وردت سعوا بشكلها العادي مرّة واحدة، ووردت (سَعَوْ)
﴿وَالَّذِينَ سَعَوْ فِيْٓ ءَايَاتِنَا﴾^(٣) بشكلها غير العادي بدون ألف
في آخرها مرّة واحدة أيضاً في القرآن الكريم، وتوحي كلمة
(سَعَوْ) بنقص الألف في آخرها وهذا يدل على أن السعي سريع
جداً، ولكنه نشاط، وهو حسب الآية الكريمة سعي في إنكار آيات
الله، وهو ما جلب على الكافرين عذاب من رجز أليم في الدنيا،
بالإضافة إلى عذاب جهنم في الآخرة... ﴿وَالَّذِينَ سَعَوْا فِيْٓ ءَايَاتِنَا
مُعْجِزِينَ أُولَٰئِكَ أَصْحَابُ الْجَحِيمِ﴾^(٤).

٥- كلمة (صحب - صاحب).

في الآية ٣٤ من سورة الكهف يقول القرآن الكريم على لسان
مالك الجنّتين: بألف متروكة لتبين ما كان يظنه مالك الجنّتين من
أن صاحبه ملتصق به التصاقاً كاملاً سواء في الرفقة أم الإيمان.
﴿وَكَانَ لَهُ ثَمَرٌ فَقَالَ لِصَاحِبِهِ وَهُوَ يُحَاوِرُهُ أَنَا أَكْثَرُ مِنْكَ مَالًا وَأَعَزُّ
نَفَرًا﴾^(٥).

(١) آل عمران: ٩.

(٢) الأنفال: ٤٢.

(٣) سبأ: ٥.

(٤) الحج: ٥١.

(٥) الكهف: ٣٤.

كيف تقرأ القرآن؟

غير أن الرد يأتيه من صاحبه المؤمن في الآية ٣٧ من نفس سورة الكهف: وهذا يبين جزءاً من الحكمة في كتابة الكلمة القرآنية باستخدام الألف الصريحة، والمد بالألف المتروكة كما سبق وأوضحنا ذلك. قال الله سبحانه وتعالى في سورة الكهف: ﴿قَالَ لَهُ صَاحِبُهُ وَهُوَ يُحَاوِرُهُ أَكَفَرْتَ بِالَّذِي خَلَقَكَ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ مِنْ نُطْفَةٍ ثُمَّ سَوَّاهُ رَجُلًا﴾^(١).

٦- حذف حرف الواو من بعض الأفعال.

ورد في كتاب (مناهل العرفان) للزرقاني: أنه تم كتابة هذه الأفعال الأربعة بحذف الواو وهي:

(وَيَدْعُ الْإِنْسَنُ - وَيَمَحُ اللَّهُ الْبَاطِلَ - يَوْمَ يَدْعُ الدَّاعِ - سندع الزبانية) ولكن من غير نقط ولا شكل في الجميع.

قالوا: والسرف في حذفها من ﴿وَيَدْعُ الْإِنْسَنُ﴾^(٢) هو الدلالة على أن هذا الدعاء سهل على الإنسان يسارع فيه كما يسارع إلى الخير.. والسرف في حذفها من ﴿وَيَمَحُ اللَّهُ الْبَاطِلَ﴾^(٣) الإشارة إلى سرعة ذهابه واضمحلاله..

والسرف في حذفها من ﴿يَوْمَ يَدْعُ الدَّاعِ﴾^(٤) الإشارة إلى سرعة الدعاء وسرعة إجابة الداعين..

والسرف في حذفها من ﴿سَنَدْعُ الزَّبَانِيَةَ﴾^(٥) الإشارة إلى سرعة الفعل

(١) الكهف: ٣٧.

(٢) الإسراء: ١١.

(٣) الشورى: ٢٤.

(٤) القمر: ٦.

(٥) العلق: ١٨.

كيف تقرأ القرآن؟

واجابة الزبانية وقوة البطش... ويجمع هذه الأسرار قول المراكشي:
«والسرّ في حذفها سرعة وقوع الفعل وسهولته على الفاعل، وشدة
قبول المنفعل المتأثر به في الوجود».

٧- كلمة (وسئل - فسئل).

ورد في القرآن الكريم كلّ فعل الأمر من (سأل) ناقصاً حرف (أ) في البداية، ونذكر فيما يلي نماذج من الآيات الكريمة التي ورد فيها هذا الفعل:

قال سبحانه وتعالى: ﴿وَسئِلِ الْقَرْيَةَ الَّتِي كُنَّا فِيهَا﴾^(١).

وقال سبحانه وتعالى: ﴿فَسئَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ﴾^(٢)، ويدل حذف (أ) من مبنى الكلمة الأصلية وهو أسئل أو (إسأل) على أنّ الكلمة القرآنية في رسمها تعبّر عن المعنى أصدق تعبير، إذ أنّ السؤال دائماً يأتي في عجلة وسرعة، فقلما ينتظر الإنسان وهو دائماً يريد سرعة الإجابة... لذلك جاءت كلمة (سئل) في فعل الأمر ناقصة حرفاً لتحض على سرعة السؤال انتظاراً لسرعة الإجابة.

وكما ذكرنا فإنّ نقص مبنى الكلمة يدل على العجلة والسرعة وعدم الصبر.

٨- كلمة (أيد - أييد).

وردت كلمة (أيد) وهي جمع (يد) مرّتين في القرآن الكريم بهذا

(١) يوسف: ٨٢.

(٢) النحل: ٤٣.

كيف تقرأ القرآن؟

الرسم العادي، وذلك في الآيتين التاليتين: قال الله عز وجل ﴿وَأَذْكُرْ عَبْدَنَا دَاوُدَ ذَا الْأَيْدِ إِنَّهُ أَوَّابٌ﴾^(١).

غير أنها وردت مرة واحدة برسم مختلف يزيد حرف (ي) في منتصفها، وذلك في الآية الكريمة الآتية: ﴿وَالسَّمَاءَ بَنَيْنَاهَا بِأَيْدٍ وَإِنَّا لَمُوسِعُونَ﴾^(٢).

فإن زيادة حرف (ي) في كلمة (أيد) يوضح قوة وشدة السماء ومثانة سمكها وبنائها...

(١) ص: ١٧.

(٢) الذاريات: ٤٧.

كيف تقرأ القرآن؟

الدرس العاشر

أسرار الرسم القرآنيّ (٢)

الزيادة، الهمز، البدل

الوجه الثاني؛ الزيادة،

وتكون في الألف، والواو، والياء فمثال الزيادة في الألف، قوله تعالى: ﴿وَجَاءَ﴾^(١)، وردت في موضعين، والأصل فيها (وجيء).

ومثال الزيادة في الواو قوله تعالى ﴿سَأُورِيكُمْ﴾^(٢)، وردت في موضعين، والأصل فيها (سأريكم).

ومثال الزيادة في الياء قوله تعالى ﴿يَأْتِيَنَّكُمْ﴾^(٣)، وهو الموضع الوحيد في القرآن، والأصل فيها (بأيد).

الوجه الثالث الهمز؛

حيث وردت الهمزة في الرسم العثمانيّ تارةً برسم الألف، وأخرى برسم الواو، وثالثة برسم الياء.

فمن أمثلة ورودها ألفاً، قوله تعالى ﴿لَتَنْوُاْ﴾^(٤)، وهو الموضع الوحيد، والأصل فيها (لتنوء).

(١) الزمر: ٦٩.

(٢) الأعراف: ١٤٥.

(٣) الذاريات: ٤٧.

(٤) القصص: ٧٦.

كيف تقرأ القرآن؟

ومن أمثلة ورودها واواً، قوله تعالى ﴿بَدَأُ﴾^(١)، وهي كذلك في مواضعها الستة من القرآن، والأصل فيها (يبدأ).
ومن أمثلة مجيئها ياءً، قوله تعالى ﴿وَرِيتَايَ﴾^(٢)، وهو الموضع الوحيد من ثلاثة مواضع، والأصل فيها (وإيتاء).

الوجه الرابع؛ البدل؛

ويقع برسم الألف واواً أو ياءً، فمن مجيئها واواً قوله تعالى: ﴿الصَّلَاةُ﴾^(٣)، وهي كذلك في جميع مواضعها الأربعة والستين، والأصل (الصلاة) ومثلها (الزكاة).
ومن صور رسمها ياءً، قوله تعالى: ﴿يَكْأَسْفَى﴾^(٤)، والأصل فيها (يا أسفا).

ومن ذلك أيضاً، قوله تعالى ﴿وَالضُّحَى﴾^(٥)، ولم ترد إلا في هذا الموضع، والأصل فيها (والضحى).

الوجه الخامس؛ الفصل والوصل؛

فقد رسمت بعض الكلمات في المصحف العثماني متصلة مع أن حقها الفصل، ورسمت كلمات أخرى منفصلة مع أن حقها الوصل، فمن أمثلة ما اتصل وحقه الفصل ما يلي:

- (عن) مع (ما)؛ حيث رسمتا في مواضع من القرآن الكريم

(١) يونس: ٤.

(٢) النحل: ٩٠.

(٣) البقرة: ٣.

(٤) يوسف: ٨٤.

(٥) الضحى: ١.

كيف تقرأ القرآن؟

متصلتين، من ذلك قوله تعالى: ﴿عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾^(١)، وقد وردت كذلك في جميع المواضع.

- (بئس) مع (ما)؛ رسمتا متصلتين في مواضع، من ذلك قوله تعالى ﴿بِئْسَمَا أَشْرَوْا﴾^(٢)، وهي كذلك في مواضعها الثلاثة.

- (كي) مع (لا)؛ رسمتا متصلتين في مواضع، من ذلك قوله تعالى ﴿لِكَيْلَا تَحْزَنُوا عَلَى مَا فَاتَكُمْ﴾^(٣)، وهي كذلك في مواضعها الأربعة.

ومن أمثلة ما انفصل وحقه الوصل ما يلي:

- قوله تعالى ﴿كُلُّ مَا رُدُّوا إِلَى الْفَنَاءِ أَرْكُسُوا فِيهَا﴾^(٤)، وقد جاءت كذلك في ثلاثة مواضع، وجاءت متصلة على الأصل في خمسة عشر موضعاً.

- قوله تعالى ﴿أَيْنَ مَا تَكُونُوا يَأْتِ بِكُمُ اللَّهُ جَمِيعًا﴾^(٥)، وقد جاءت كذلك في ثمانية مواضع، وجاءت متصلة على الأصل في أربعة مواضع.

هذه الوجوه الخمسة التي أتينا على ذكرها، مع شيء من التمثيل لها، هي أهم الوجوه التي فارق فيها الرسم العثماني، الرسم الإملائي، أو ما سمي بالرسم القياسي، وقد عرضناها بشيء من الاختصار والتبسيط لتكون على بينة من أمرها.

(١) البقرة: ٧٤.

(٢) البقرة: ٩٠.

(٣) آل عمران: ١٥٣.

(٤) النساء: ٩١.

(٥) البقرة: ١٤٨.

كيف تقرأ القرآن؟

أخيراً، فهذا هو كتاب الله سبحانه وتعالى أنزله عز وجل من اللوح المحفوظ إلى السماء الدنيا، أنزله على قلب الأمين سيدنا ونبينا محمد ﷺ، وتكفل الله سبحانه وتعالى بحفظه من التحريف أو الزيادة أو النقصان وفي ذلك قوله تعالى ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾^(١).

كيف تقرأ القرآن؟

الدرس الحادي عشر

أسرار الرسم القرآني (٣)

التاء المربوطة والمفتوحة

١- كلمات رسمت فيها التاء المربوطة تاء مفتوحة في القرآن الكريم:

- **رحمة:** وردت في:

أ- ﴿ذِكْرُ رَحْمَتِ رَبِّكَ عَبْدَهُ زَكَرِيَّا﴾^(١).

ب- ﴿قَالُوا أَنْتَعْجِبِينَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ رَحِمْتُ اللَّهُ وَبَرَكَتُهُ عَلَيْكُمْ أَهْلَ الْبَيْتِ إِنَّهُ حَمِيدٌ مَجِيدٌ﴾^(٢).

ج- ﴿وَلَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ بَعْدَ إِصْلَاحِهَا وَادْعُوهُ خَوْفًا وَطَمَعًا إِنَّ رَحْمَتَ اللَّهِ قَرِيبٌ مِنَ الْمُحْسِنِينَ﴾^(٣).

د- ﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَاجَرُوا وَجَاهَدُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أُولَئِكَ يَرْجُونَ رَحْمَتَ اللَّهِ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾^(٤).

هـ- ﴿فَانْظُرْ إِلَى آثَارِ رَحْمَتِ اللَّهِ كَيْفَ يُخَيِّ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا إِنَّ ذَلِكَ لَمُحْيٍ الْمَوْتِ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾^(٥).

(١) مريم: ٢.

(٢) هود: ٧٣.

(٣) الأعراف: ٥٦.

(٤) البقرة: ٢١٨.

(٥) الروم: ٥٠.

كيف تقرأ القرآن؟

و- ﴿أَمْهُمْ يَقْسِمُونَ رَحْمَتَ رَبِّكَ نَحْنُ قَسَمْنَا بَيْنَهُمْ مَعِيشَتَهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَرَفَعْنَا بَعْضَهُمْ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَاتٍ لِيَتَّخِذَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا سُخْرِيًّا وَرَحْمَتُ رَبِّكَ خَيْرٌ مِمَّا يَجْمَعُونَ﴾ (١).

- **نعمة:** وردت في أكثر من موضع منها:

أ- ﴿وَإِذَا طَلَقْتُمُ النِّسَاءَ فَلْيُنَّ أَجْلَهُنَّ فَأَمْسِكُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ أَوْ سَرَحوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ وَلَا تُمْسِكُوهُنَّ ضِرَارًا لِيَتَعَذَّبُوا وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَهُ وَلَا تَتَّخِذُوا آيَاتِ اللَّهِ هُزُوًا وَاذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَمَا أَنزَلَ عَلَيْكُمْ مِنَ الْكِتَابِ وَالْحِكْمَةِ لِيُعْطِيَكُمْ بِهِ وَأَتَّقُوا اللَّهَ وَعَلِمُوا أَنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾ (٢).

ب- ﴿وَاَعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا وَاذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءً فَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا وَكُنْتُمْ عَلَى شَفَا حُفْرٍ مِنَ النَّارِ فَأَنْقَذَكُمْ مِنْهَا كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ﴾ (٣).

ج- ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ هُمْ قَوْمٌ أَنْ يَبْسُطُوا إِلَيْكُمْ أَيْدِيَهُمْ فَكَفَّ أَيْدِيَهُمْ عَنْكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ﴾ (٤).

د- ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ بَدَّلُوا نِعْمَتَ اللَّهِ كُفْرًا وَأَحَلُّوا قَوْمَهُمْ دَارَ الْبَوَارِ﴾ (٥).

(١) الزخرف: ٢٢.

(٢) البقرة: ٢٣١.

(٣) آل عمران: ١٠٣.

(٤) المائدة: ١١.

(٥) إبراهيم: ٢٨.

كيف تقرأ القرآن؟

هـ - ﴿يَعْرِفُونَ نِعْمَتَ اللَّهِ ثُمَّ يُنْكِرُونَهَا وَأَكْثَرُهُمُ الْكَافِرُونَ﴾ (١).

- **لعنة:** وردت في:

أ- ﴿فَمَنْ حَاجَّكَ فِيهِ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ فَقُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَابْنَاءَكُمْ وَنِسَاءَنَا وَنِسَاءَكُمْ وَأَنفُسَنَا وَأَنفُسَكُمْ ثُمَّ نَبْتَهِلْ فَنَجْعَلْ لَعْنَتَ اللَّهِ عَلَى الْكَاذِبِينَ﴾ (٢).

ب- ﴿وَالْخَيْسَفَةُ أَن لَعْنَتَ اللَّهِ عَلَيْهِ إِنْ كَانَ مِنَ الْكَاذِبِينَ﴾ (٣).

- **امراة:** وردت في عدة مواضع:

أ- ﴿إِذْ قَالَتِ امْرَأَتُ عِمْرَانَ رَبِّ إِنِّي نَذَرْتُ لَكَ مَا فِي بَطْنِي مُحَرَّرًا فَتَقَبَّلْ مِنِّي إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾ (٤).

ب- ﴿وَقَالَ نِسْوَةٌ فِي الْمَدِينَةِ امْرَأَتُ الْعَزِيزِ تُرَاوِدُ فَتَاهَا عَنْ نَفْسِهِ قَدْ شَغَفَهَا حُبًّا إِنَّا لَنَرَنَّهَا فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ﴾ (٥) ﴿وَقَالَ مَا خَطْبُكِ إِذْ رَاودْتِ يُوسُفَ عَنْ نَفْسِهِ قُلْتُ حَسَّ لِلَّهِ مَا عَلِمْنَا عَلَيْهِ مِنْ سُوءٍ قَالَتِ امْرَأَتُ الْعَزِيزِ الْفَنِّ حَصْحَصَ الْحَقُّ أَنَا رَاودْتُهُ عَنْ نَفْسِهِ وَإِنَّهُ لَمِنَ الْمَصْدُوقِينَ﴾ (٦).

ج- ﴿وَقَالَتِ امْرَأَتُ فِرْعَوْنَ قُرْتُ عَيْنِي لِي وَلَكَ لَا تَقْتُلُوهُ عَسَى أَنْ يَنفَعَنَا أَوْ نَتَّخِذَهُ وَلَدًا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ﴾ (٧).

(١) النحل: ٨٣.

(٢) آل عمران: ٦١.

(٣) النور: ٧.

(٤) آل عمران: ٣٥.

(٥) يوسف: ٣٠.

(٦) يوسف: ٥١.

(٧) القصص: ٩.

كيف تقرأ القرآن؟

د- ﴿ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ كَفَرُوا امْرَأَتَ نُوحٍ وَامْرَأَتَ لُوطٍ كَانَتَا تَحْتَ عَبْدَيْنِ مِنْ عِبَادِنَا صَالِحَيْنِ فَخَانَتَاهُمَا فَلَمْ يُغْنِيا عَنْهُمَا مِنَ اللَّهِ شَيْئًا وَقِيلَ ادْخُلَا النَّارَ مَعَ الدَّاسِلِينَ * وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ آمَنُوا امْرَأَتَ فِرْعَوْنَ إِذْ قَالَتْ رَبِّ ابْنِ لِي عِنْدَكَ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ وَنَجِّنِي مِنْ فِرْعَوْنَ وَعَمَلِهِ وَنَجِّنِي مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴿١﴾

- **معصية:** وردت مرتين:

- ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ نُهُوا عَنِ النَّجْوَى ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا نُهُوا عَنْهُ وَيَتَنَجَّوْنَ بِالْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ وَمَعْصِيَةِ الرَّسُولِ وَإِذْ جَاءُوكَ حَيَّوْكَ بِمَا لَمْ يُحَيِّكَ بِهِ اللَّهُ وَيَقُولُونَ فِي أَنْفُسِهِمْ لَوْلَا يُعَذِّبُنَا اللَّهُ بِمَا نَقُولُ حَسْبُهُمْ جَهَنَّمُ يَصَلَوْنَهَا فَيَلْسَنَ الْمَصِيرُ * يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا تَنَجَّيْتُمْ فَلَا تَلْتَجُوا بِالْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ وَمَعْصِيَةِ الرَّسُولِ وَتَنْجَوا بِالْبِرِّ وَالْتَّقْوَى وَأَنْقُوا اللَّهَ الَّذِي إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ ﴿٢﴾

- **شجرة:** وردت في موضع واحد:

﴿إِنَّ سَجَرَتَ الزَّقْوِمِ﴾ (٣).

- **سنة:** وردت في:

أ- ﴿قُلْ لِلَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ يَنْتَهُوا يُغْفَرْ لَهُمْ مَا قَدْ سَلَفَ وَإِنْ يَعُودُوا فَقَدْ مَضَتْ سُنتُ الْأَوَّلِينَ﴾ (٤).

ب- ﴿أَسْتَكْبَارًا فِي الْأَرْضِ وَمَكْرَ السَّيِّئِ وَلَا يَحِيقُ الْمَكْرُ السَّيِّئُ إِلَّا بِأَهْلِهِ فَهَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا سُنتَ الْأَوَّلِينَ فَلَنْ تَجِدَ لِسُنَّتِ اللَّهِ تَبْدِيلًا وَلَنْ تَجِدَ لِسُنَّتِ اللَّهِ تَحْوِيلًا﴾ (٥).

(١) التحريم: ١١-١٠.

(٢) المجادلة: ٨-٩.

(٣) الدخان: ٤٣.

(٤) الأنفال: ٣٨.

(٥) فاطر: ٤٣.

كيف تقرأ القرآن؟

ج- ﴿فَلَمْ يَكْ يَنْفَعُهُمْ إِيْمَانُهُمْ لَمَّا رَأَوْا بَاسًا سُنَّتَ اللّٰهُ اَلَّتِي قَدْ خَلَتْ فِي عِبَادِهِ وَخَسِرَ هُنَالِكَ الْكَافِرُونَ﴾^(١)

- **قُرْة:** وردت في موضع واحد:

﴿وَقَالَتْ اٰمْرَأْتُ فِرْعَوْنُ كَرْتُ عَيْنِي لِيْ وَلَكَ﴾^(٢).

- **جَنَّة:** وردت في موضع واحد:

﴿فَرُوْحٌ وَرِيْحَانٌ وَحَنَّتْ نَعِيْمٌ﴾^(٣).

- **فَطْرَة:** وردت في موضع واحد:

﴿فَاَقْدَرْجَهَكَ لِلَّذِيْنَ خَصِيْفًا فِطَرْتُ اللّٰهُ﴾^(٤).

- **بَقِيَة:** وردت في موضع واحد:

﴿يَقِيْنْتُ اللّٰهُ خَيْرٌ لَّكُمْ﴾^(٥).

- **اِبْنَة:** وردت في موضع واحد:

﴿وَمَرْيَمُ ابْنَتْ عِمْرَانَ﴾^(٦).

- **كَلِمَة:** وردت في خمس مواضع بالتاء المفتوحة:

أ- ﴿وَقَمَتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ صِدْقًا وَعَدْلًا لَا مُبَدِّلَ لِكَلِمَاتِهِ وَهُوَ

السَّمِيْعُ الْعَلِيْمُ﴾^(٧).

ب- ﴿وَاَوْزَنَّا الْقَوَمَ الَّذِيْنَ كَانُوْا يُسْتَضَعَفُوْنَ مُشْكِرِ الْاَرْضِ

(١) غافر: ٨٥.

(٢) القصص: ٩.

(٣) الواقعة: ٨٩.

(٤) الروم: ٣٠.

(٥) هود: ٨٦.

(٦) التحريم: ١٣.

(٧) الأنعام: ١١٥.

كيف تقرأ القرآن؟

وَمَعْرِبَهَا أَلَّتْ بِدَرْكِنَا فِيهَا^(١) وَتَمَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ الْحُسْنَى عَلَى بَنِي إِسْرَءِيلَ
بِمَا صَبَرُوا^(٢) وَدَمَرْنَا مَا كَانَتْ يَصْنَعُ فِرْعَوْنُ وَقَوْمُهُ وَمَا كَانُوا
يَعْرِشُونَ^(٣).

ج- ﴿كَذَلِكَ حَقَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ عَلَى الَّذِينَ فَسَقُوا أَنَّهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ^(٤)﴾
و﴿لَئِنْ الَّذِينَ حَقَّتْ عَلَيْهِمْ كَلِمَتُ رَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ^(٥)﴾
د- ﴿وَكَذَلِكَ حَقَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ عَلَى الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّهُمْ أَصْحَابُ
النَّارِ^(٦)﴾.

- **غيابة:** وردت في موضعين بالتاء المفتوحة فقط هما:

﴿قَالَ قَائِلٌ مِنْهُمْ لَا تَقْتُلُوا يُوسُفَ وَالْقَوْهَ فِي غَيْبَتِ الْجُبِّ يَلْقَاهُ بَعْضُ
السَّيَّارَةِ إِنْ كُنْتُمْ فَاعِلِينَ^(٧)﴾ و﴿فَلَمَّا ذَهَبُوا بِهِ وَاجْتَمَعُوا أَن يُجْعَلُوهُ فِي
غَيْبَتِ الْجُبِّ وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ لَتُنَبِّئَنَّهُمْ بِأَمْرِهِمْ هَذَا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ^(٨)﴾.

- **بيئة:** وردت في موضع واحد كتبت فيه بالتاء المفتوحة:

﴿قُلْ أَرَأَيْتُمْ شُرَكَاءَكُمُ الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَرُونِي مَاذَا خَلَقُوا مِنَ
الْأَرْضِ أَمْ لَهُمْ شِرْكٌ فِي السَّمَوَاتِ أَمْ آتَيْنَهُمْ كِتَابًا فَهُمْ عَلَى بَيِّنَةٍ مِنْهُ بَلْ إِنَّ
بَعْدَ الظَّالِمِينَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا إِلَّا غُرُودًا^(٩)﴾.

- **جمالة:** رسمت جمالت في موضع واحد:

﴿كَأَنَّهُ جُمِلَتِ صُفُرًا^(١٠)﴾.

(١) الأعراف: ١٢٧.

(٢) يونس: ٢٣.

(٣) يونس: ٩٦.

(٤) غافر: ٦.

(٥) يوسف: ١٠.

(٦) يوسف: ١٥.

(٧) فاطر: ٤٠.

(٨) المرسلات: ٢٣.

كيف تقرأ القرآن؟

الدرس الثاني عشر

أسرار الرسم القرآني (٤)

كلمات اختلف رسمها في القرآن الكريم:

- (أَنْ + لَا) وردت في الكثير من المواضع منفصلة، كما في الموارد التالية:

الآية	السياق	المعنى
١٠٥	الأعراف	حَقِيقٌ عَلَى أَنْ لَا أَقُولَ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ
١٦٩	الأعراف	أَنْ لَا يَقُولُوا عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ
١١٨	التوبة	وَعَلَّوْا أَنْ لَا تُلْجَأُوا مِنَ اللَّهِ إِلَّا إِلَيْهِ
٢٦	الحج	أَنْ لَا تُشْرِكُوا فِي شَيْئًا
٢٤	القلم	أَنْ لَا يَدْخُلْنَهَا الْيَوْمَ عَلَيْكُمْ مَسْكِينٌ
١٩	الدخان	وَأَنْ لَا تَعْلُوا عَلَى اللَّهِ إِنِّي ءَاتِيكُمْ بِسُلْطَنِ مُبِينٍ

وفي مواضع أخرى وردت متصلة (أَلَا)، كما في الموارد التالية:

الآية	السياق	المعنى
٢٢٩	البقرة	إِلَّا أَنْ يَخَافَ أَلَّا يُعِيمَا حُدُودَ اللَّهِ

كيف تقرأ القرآن؟

الآية	الكتاب	الترتيب
٢٤٦	البقرة	هَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِتَالُ أَلَّا تُقَاتِلُوا
٢٨٢	البقرة	وَأَذِّنْ أَلَّا تَرْتَابُوا إِلَّا أَنْ تَكُونَ تَجَرَّةً حَاصِرَةً تُدِيرُونَهَا بَيْنَكُمْ فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَلَّا تَكْتُوبُوا
٤١	آل عمران	قَالَ مَا يَشَأُكَ أَلَّا تَتَكَلَّمَ النَّاسُ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ إِلَّا رَمْرًا
٦٤	آل عمران	تَعَالَوْا إِلَى كَلِمَةٍ سَوَاءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ أَلَّا تَنُوبَ إِلَّا اللَّهُ
١٧٠	آل عمران	وَيَسْتَبِشِرُونَ بِالَّذِينَ لَمْ يَلْحَقُوا بِهِمْ مِنْ خَلْفِهِمْ أَلَّا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ
١٧٦	آل عمران	يُرِيدُ اللَّهُ أَلَّا يَجْعَلَ لَهُمْ حِطًّا فِي الْآخِرَةِ
١٨٣	آل عمران	عَهْدًا لِنَا أَلَّا نُؤْمِنَ لِرَسُولٍ حَتَّى يَأْتِنَا بِقُرْآنٍ
١٢	الأعراف	قَالَ مَا مَنَعَكَ أَلَّا تَسْجُدَ إِذْ أَمَرْتُكَ
٣٤	الأنفال	وَمَا لَهُمْ أَلَّا يَعْلَمَهُمُ اللَّهُ

- (أَنْ + لَنْ) وردت في الكثير من المواضع منفصلة، كما في

الموارد التالية:

الآية	الكتاب	الترتيب
٨٧	الأنبياء	وَذَا الثُّونِ إِذْ ذَهَبَ مُغْلِبًا فَظَنَّ أَنْ لَنْ نَقْدِرَ عَلَيْهِ
١٥	الحج	مَنْ كَانَتْ يَظُنُّ أَنْ لَنْ يَنْصُرَهُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ
٢٩	محمد	أَنْ لَنْ يُخْرِجَ اللَّهُ أَضْفَانَهُمْ
٧	التغابن	زَعَمَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ لَنْ يُبْعَثُوا

كيف تقرأ القرآن؟

وفي موضعين اثنين وردت متصلة فقط (الآن) ، وهما:

الآية	المكان	الترتيب
٤٨	الكهف	لَمْ زَعَمْتُمْ أَنَّ تَجْعَلَ لَكُمْ مَوْعِدًا
٣	القيامة	أَتُحْسَبُ الْإِنْسَانُ أَنْ يَجْمَعَ عِظَامُهُ

- (إن + لم) وردت في الكثير من المواضع منفصلة، كما في الموارد التالية:

الآية	المكان	الترتيب
٢٤	البقرة	فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا فَأْذَنُوا النَّارَ
٢٦٥	البقرة	فَإِنْ لَمْ يُصِيبْهَا وَابِلٌ فَطُلٌّ
٢٧٩	البقرة	فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا فَأْذَنُوا بِحَرْبٍ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ
٢٨٢	البقرة	فَإِنْ لَمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلٌ وَامْرَأَتَانِ
١٢	النساء	وَلَكُمْ مِنْ نَفْسٍ مَا تَرَكَ أَزْوَاجُكُمْ إِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُنَّ وَلَدٌ
٢٣	النساء	بَيْنَ فَإِنْ لَمْ تَكُونُوا دَخَلْتُمْ بَيْنَهُنَّ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ
٩١	النساء	فَإِنْ لَمْ يَغْتَرِ لَوْكُمْ وَيُلْقُوا إِلَيْكُمْ السَّلَامَ
١٧٦	النساء	وَهُوَ يَرِيثُهَا إِنْ لَمْ يَكُنْ لَهَا وَلَدٌ
٢٨	النور	فَإِنْ لَمْ تَجِدُوا فِيهَا أَحَدًا فَلَا تَدْخُلُوهَا
٢١	الدخان	وَلَنْ لَمْ تُؤْمِنُوا إِلَى قَاصِرِينَ
١٢	المجادلة	فَإِنْ لَمْ تَجِدُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ

كيف تقرأ القرآن؟

وفي موضع واحد وردت متصلة فقط (**إنم**) هو:

﴿فَيَا أُولَئِىَّ سَتَجِدُوا لَكُمْ فَاعْلَمُوا أَنَّمَا أُنْزِلَ بِعِلْمِ اللَّهِ وَأَن لَّا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَهَلْ أَنْتُمْ مُّسْلِمُونَ﴾ (١).

- (**إن + ما**) وردت في موضع واحد منفصلة:

﴿وَإِنَّمَا نُرِيَنَّكَ بَعْضَ الَّذِى نَعِدُهُمْ أَوْ نَتَوَقَّعَنَّكَ فَإِنَّمَا عَلَيْكَ الْبَلَاغُ وَعَلَيْنَا الْحِسَابُ﴾ (٢).

وفي كثير من المواضع الأخرى رسمت متصلة (**إمّا**) نحو:

﴿وَإِمَّا نُرِيَنَّكَ بَعْضَ الَّذِى نَعِدُهُمْ أَوْ نَتَوَقَّعَنَّكَ فَإِنَّمَا مَرَجِعُهُمْ ثُمَّ اللَّهُ شَهِيدٌ عَلَىٰ مَا يَفْعَلُونَ﴾ (٣).

- (**أنم + من**) وردت مفصولة في أربعة مواضع في القرآن الكريم

هي:

الآية	الموضع	المتصلة
١٠٩	النساء	أَمْ مِّن يَّكُونُ عَلَيْهِمْ وَكِيلًا
١٠٩	التوبة	خَيْرٌ أَمْ مِّنْ أَسَّسَ بُنْيَانَهُ عَلَىٰ شَفَا جُرْفٍ هَارٍ
١١	الصافات	فَأَسْتَفِينَهُمْ أَهْمُ أَشَدُّ خَلْقًا أَمْ مَّنْ خَلَقْنَا
٤٠	فصلت	أَمْ مِّن يَّأْتِيهِمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ أَعْمَلُوا مَا شِئْتُمْ

(١) هود: ١٤.

(٢) الرعد: ٤٠.

(٣) يونس: ٤٦.

كيف تقرأ القرآن؟

ورسمت متصلة في عشرة مواضع منها:

الآية	الجزء	الوصف
٣٥	يونس	أَمَّنْ يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ أَحَقُّ أَنْ يُتَّبَعَ أَمَّنْ لَا يَهْدِي
٦٠-٦١-٦٢-٦٤-٦٣	النمل	أَمَّنْ خَلَقَ ، أَمَّنْ جَعَلَ ، أَمَّنْ يُحْيِي ، أَمَّنْ يَهْدِيكُمْ ، أَمَّنْ يَدْعُوا
٩	الزمر	أَمَّنْ هُوَ قَنِيتُ عَائَةَ الْأَيْلِ سَاجِدًا وَقَائِمًا
٢٠-٢١-٢٢	الملك	أَمَّنْ هَذَا الَّذِي هُوَ جُنْدٌ لَكَ ، أَمَّنْ هَذَا الَّذِي يَرْزُقُكَ ، أَهْدَى أَمَّنْ يَسِي

- (أَنْ + مَا) وردت في موضعين فقط مفصولة:

- ﴿ ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ وَأَنَّ مَا يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ هُوَ الْبَاطِلُ وَأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْعَلِيُّ الْكَبِيرُ ﴾^(١).
- ﴿ ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ وَأَنَّ مَا يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ الْبَاطِلُ وَأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْعَلِيُّ الْكَبِيرُ ﴾^(٢).

وجاءت متصلة في بقية المواضع، نحو:

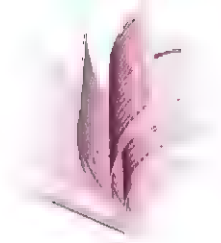
- ﴿ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأَحْذَرُوا فَإِنْ تَوَلَّيْتُمْ فَأَعْلَمُوا أَنَّمَا عَلَى رَسُولِنَا الْبَلَاءُ الْمُبِينُ ﴾^(٣).

(١) الحج: ٦٢.

(٢) لقمان: ٢٠.

(٣) المائدة: ٩٢.

كيف تقرأ القرآن؟



كيف تقرأ القرآن؟

الدرس الثالث عشر

أسرار الرسم القرآني (٥)

كلمات اختلف رسمها في القرآن الكريم:

- (إِنْ + مَا) وردت في موضع واحد مفصولة:

﴿إِنْ مَاتُوا عَدَوْتَ لَأَنْتِ وَمَا أَنْتِ بِمُعْجِزِينَ﴾^(١).

و جاءت متصلة في بقية المواضع نحو:

﴿وَيَا أَهْلَ الْكِتَابِ لَا تَغْلُوا فِي دِينِكُمْ وَلَا تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ إِنَّمَا الْمَسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ رَسُولُ اللَّهِ وَكَلِمَتُهُ أَلْقَاهَا إِلَى مَرْيَمَ وَرُوحٌ مِنْهُ فَآمِنُوا بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ وَلَا تَقُولُوا ثَلَاثَةٌ انْتَهُوا خَيْرًا لَكُمْ إِنَّمَا اللَّهُ إِلَهٌ وَاحِدٌ سُبْحَانَهُ أَنْ يَكُونَ لَهُ وَلَدٌ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَكَفَى بِاللَّهِ وَكِيلًا﴾^(٢).

- (أَيْنَ + مَا) وردت متصلة في أربعة مواضع في القرآن الكريم هي:

الآية	السياق	الترجمة
١١٥	البقرة	فَأَيْنَمَا تُولُوا فَتَمَّ وَجْهُ اللَّهِ
٧٨	النساء	أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكْكُمُ الْمَوْتُ
٧٦	النحل	أَيْنَمَا يُرْجِهِنَّ لَا يَأْتِ بِخَيْرٍ
٦١	الأحزاب	مَلْعُونِينَ أَيْنَمَا ثَقِفُوا أَخْدُوا وَقَتِلُوا قَتِيلًا

(١) الأنعام: ١٣٤.

(٢) النساء: ١٧١.

كيف تقرأ القرآن؟

وجاءت مفصلة في مواضع عديدة منها:

١٤٨	البقرة	أَيْنَ مَا تَكُونُوا يَأْتِ بِكُمُ اللَّهُ
١١٢	آل عمران	ضَرَبَتْ عَلَيْهِمُ الذَّلَّةُ أَيْنَ مَا نَفَقُوا
٧	المجادلة	أَلَمْ نَرَأَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ

- (عن + ما) وردت مرة واحدة منفصلة:

﴿فَلَمَّا عَتَوْا عَنْ مَا نُهُوا عَنْهُ قُلْنَا لَهُمْ كُونُوا قِرَدَةً خَاسِئِينَ﴾^(١).

وفي بقية الحالات وردت متصلة نحو:

﴿لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ ثَالِثُ ثَلَاثَةٍ وَمَا مِنْ إِلَهٍ إِلَّا إِلَهُ وَاحِدٌ وَإِنْ لَمْ يَنْتَهُوا عَمَّا يَقُولُونَ لَيَمَسَّنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾^(٢).

- (من + ما): وردت في موضعين مفصلة في القرآن الكريم في:

٢٨	الروم	هَلْ لَكُمْ مِنْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ مِنْ شُرَكَاءَ
١٠	المناهقون	وَأَنْتُمْ أَمِنْ مَارَزَقْنَكُمْ

وجاءت موصولة في بقية المواضع، نحو:

﴿الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ﴾^(٣).

(١) الأعراف: ١٦٦.

(٢) المائدة: ٧٣.

(٣) البقرة: ٢.

كيف تقرأ القرآن؟

- (بئس + ما) وردت متصلة في ٣ مواضع هي:

الآية	السياق	الترجمة
٩٠	البقرة	بئسَمَا أَشْرَوْا بِذَنبِهِمْ أَنْفُسَهُمْ
٩٢	البقرة	قُلْ بئسَمَا يَأْمُرُكُمْ بِهِ إِيمَانُكُمْ
١٥	الأعراف	قَالَ بئسَمَا خَلَفْتُمُونِي مِنْ بَعْدِي

ومنفصلة في مواضع عديدة منها:

- ﴿وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ لَتُبَيِّنُنَّهُ لِلنَّاسِ وَلَا تَكْتُمُونَهُ فَنَبَذُوهُ وَرَاءَ ظُهُورِهِمْ وَأَشْرَوْا بِهِ ثَمَنًا قَلِيلًا فَبَيَّسَ مَا يَشْرُونَ﴾^(١).

- ﴿وَتَرَى كَثِيرًا مِنْهُمْ يُسْرِعُونَ فِي الْأَثَرِ وَالْعُدُونِ وَأَكْثَرُهُمُ السُّحَتَ لَيْسَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾^(٢).

- (كل + ما) وردت متصلة في أكثر من موضع على نحو:

﴿يَكَادُ الْزُّبِّيُّ يَخْطِفُ أَبْصَرَهُمْ كُلَّمَا أَضَاءَ لَهُمْ مَشَوْا فِيهِ وَإِذَا أَظْلَمَ عَلَيْهِمْ قَامُوا وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ وَأَبْصَرِهِمْ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾^(٣).

- ووردت منفصلة في ثلاثة مواضع هي:

الآية	السياق	الترجمة
٩١	النساء	كُلَّ مَا رُدُّوْا إِلَى الْفِتْنَةِ أُرْكَسُوا فِيهَا

(١) آل عمران: ١٨٧.

(٢) المائدة: ٦٢.

(٣) البقرة: ٢٠.

كيف تقرأ القرآن؟

الآية	الصفة	الصفة
٣٤	ابراهيم	وَمَا تَنْكُم مِّنْ كُلِّ مَا سَأَلْتُمُوهُ
٤٤	المؤمنون	كُلِّ مَا جَاءَ أُمَّةً رَّسُولُهَا كَذَّبُوهُ

- (كي + لا) وردت متصلة في أربعة مواضع هي:

الآية	الصفة	الصفة
١٥٣	آل عمران	لِكَيْلَا تَحْزَنُوا عَلَى مَا فَاتَكُمْ
٥٠	الأحزاب	لِكَيْلَا يَكُونَ عَلَيْكَ حَرَجٌ
٢٣	الحديد	لِكَيْلَا تَأْسَوْا عَلَى مَا فَاتَكُمْ
٥	الحج	وَمِنْكُمْ مَّنْ يُرَدُّ إِلَى أَرْذَلِ الْعُمُرِ لِكَيْلَا يَعْلَمَ

وجاءت مفصولة في ثلاثة مواضع هي:

الآية	الصفة	الصفة
٧٠	النحل	وَمِنْكُمْ مَّنْ يُرَدُّ إِلَى أَرْذَلِ الْعُمُرِ لِكَيْ لَا يَعْلَمَ
٣٧	الأحزاب	زَوْجَتَكُمَا لِكَيْ لَا يَكُونَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ حَرَجٌ
٧	الحشر	كَيْ لَا يَكُونَ دُولَةً بَيْنَ الْأَغْنِيَاءِ مِنْكُمْ

- (في + ما) وردت متصلة في الكثير من الآيات والمواضع نحو:

﴿وَقَالَتِ الْيَهُودُ لَيْسَتِ النَّصْرَةُ عَلَى شَيْءٍ وَقَالَتِ النَّصْرَةُ لَيْسَتْ
الْيَهُودُ عَلَى شَيْءٍ وَهُمْ يَتْلُونَ الْكِتَابَ كَذَلِكَ قَالَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ
مِثْلَ قَوْلِهِمْ فَاللَّهُ يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ فِيمَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ﴾^(١).

كيف تقرأ القرآن؟

وكذلك وردت منفصلة في العديد من المواضع نحو:

- ١- ﴿أَتَذْكُرُونَ فِي مَا هُمْ بِإِيمَانٍ﴾^(١).
- ٢- ﴿أَلَا لِلَّهِ الدِّينُ الْخَالِصُ وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ أَوْلِيَاءَ مَا نَعْبُدُهُمْ إِلَّا لِيُقَرِّبُونَا إِلَى اللَّهِ زُلْفَىٰ إِنَّ اللَّهَ يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ فِي مَا هُمْ فِيهِ يَخْتَلِفُونَ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي مَنْ هُوَ كَاذِبٌ كَفَّارٌ﴾^(٢) و﴿قُلِ اللَّهُمَّ فَاطِرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ عَلِيمَ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ أَنْتَ تَحْكُمُ بَيْنَ عِبَادِكَ فِي مَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ﴾^(٣).

- (يوم + هم) وردت منفصلة في موضعين اثنين هما:

- ١- ﴿يَوْمَ هُمْ بَارِزُونَ لَا يَخْفَىٰ عَلَى اللَّهِ مِنْهُمْ شَيْءٌ لِّمَنِ الْمُلْكُ الْيَوْمَ لِلَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ﴾^(٤).
- ٢- ﴿يَوْمَ هُمْ عَلَى النَّارِ يُفَنُّونَ﴾^(٥).

وجاءت متصلة في غيرهما، نحو:

- ﴿فَذَرَهُمْ يَتَوَضَّأُوا وَيَلْعَبُونَ حَتَّىٰ يُلَاقُوا يَوْمَهُمُ الَّذِي يُوْعَدُونَ﴾^(٦).

(١) الشعراء: ١٤٦.

(٢) الزمر: ٣.

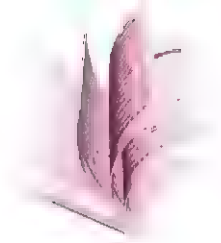
(٣) الزمر: ٤٦.

(٤) غافر: ١٦.

(٥) الذاريات: ١٣.

(٦) الزخرفه: ٨٣.

كيف تقرأ القرآن؟



كيف تقرأ القرآن؟

الدرس الرابع عشر

اصطلاحات الضبط

اصطلاحات الضبط عبارة عن رموز اصطلاحية، أدرجها علماء التجويد تسهيلاً على القارئ، وهي ليست موجودة في جميع المصاحف، بل تختلف بين مصحف وآخر، لذلك عمد العلماء إلى ذكر هذه الاصطلاحات في نهاية كل مصحف مع شرح وتعريف لها.

١- وضع ميم صغيرة (م) فوق النون الساكنة بدون السكون، أو بدل الحركة الثانية، من المنون يدل على قلب التنوين أو النون ميماً، نحو: ﴿مِنْ بَعْدِ﴾^(١)، ﴿عَلَيْمٌ يَذَاتُ الصُّدُورِ﴾^(٢)، ﴿فَكَانَتْ هَبَاءً مُنْبَثَاتٍ﴾^(٣).

٢- تركيب حركات التنوين (ضمتين أو فتحتين أو كسرتين) بالشكل التالي (أ) ُ، ً، ٍ، يدل على إظهار التنوين، نحو: ﴿سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾^(٤)، ﴿وَلَا شَرَابًا﴾^(٥)، ﴿وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادٍ...﴾^(٦). وتتابعها مع عدم التشديد يدل على الإدغام، نحو: ﴿وُجُوهٌ

(١) البقرة: ٢٧.

(٢) آل عمران: ١١٩.

(٣) الواقعة: ٦.

(٤) البقرة: ١٨١.

(٥) النبأ: ٢٤.

(٦) الرعد: ٧.

كيف تقرأ القرآن؟

يَوْمَئِذٍ... ﴿١﴾ أو على الإخفاء، نحو: ﴿شَهَابٌ مُبِينٌ﴾ ﴿٢﴾.

٣- الحروف الصغيرة (و، ي، ن، ا) وضعت للدلالة على النطق بالحروف المتروكة، نحو:

﴿مَا وَدَّيْ﴾ ﴿٣﴾، ﴿إِلَافِهِمْ رِحْلَةَ الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ﴾ ﴿٤﴾،
﴿يَلْوَنَ آلَسَنَتُهُمْ﴾ ﴿٥﴾، ﴿إِنَّ وَلِيََّ اللَّهِ﴾ ﴿٦﴾، ﴿وَكَذَلِكَ نُشَجِّ
الْمُؤْمِنِينَ﴾ ﴿٧﴾، ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾، ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ﴾ ﴿٨﴾،
﴿إِنَّ هُوَ﴾ ﴿٩﴾، ﴿ءَايَاتِهِ أَنْ...﴾ ﴿١٠﴾.

٤- إشارة (ـ) للدلالة على لزوم المد الزائد فتفصيل ذكره عند علماء التجويد.

٥- اصطلاحات الوقف هي:

- (م) تفيد لزوم الوقف، نحو:

﴿إِنَّمَا يَسْتَجِيبُ الَّذِينَ يَسْمَعُونَ وَالْمَوْتَى يَبْعَثُهُمُ اللَّهُ ثُمَّ إِلَيْهِ
يَرْجَعُونَ﴾ ﴿١١﴾.

- (لا) تفيد النهي عن الوقف، نحو:

(١) القيامة: ٢٢.

(٢) الحجر: ١٨.

(٣) الأعراف: ٣٠.

(٤) قريش: ٢.

(٥) آل عمران: ٧٨.

(٦) الأعراف: ١٩٦.

(٧) الأنبياء: ٨٨.

(٨) المنكوت: ٤٥.

(٩) سبأ: ٤٦.

(١٠) الروم: ٢٠.

(١١) الأنعام: ٣٦.

كيف تقرأ القرآن؟

﴿الَّذِينَ نُوْقِفُهُمُ الْمَلَكَةُ طَيِّبِينَ يَقُولُونَ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ ادْخُلُوا الْجَنَّةَ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾^(١).

- (صلى) علامة وقف لكن الوصل أولى، نحو:

﴿يَوْمَ لَا تَمْلِكُ نَفْسٌ لِنَفْسٍ شَيْئًا وَالْأَمْرُ يَوْمَئِذٍ لِلَّهِ﴾^(٢).

- (قلى) يمكن الوصل عندها لكن الوقف أولى، نحو:

﴿وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَنُ وَلَدًا سُبْحَنَهُ بَلْ عِبَادٌ مُكْرَمُونَ﴾^(٣).

- (ج) جواز الوقف أو الوصل، نحو:

﴿رِزْقًا لِلْعِبَادِ وَأَحْيَيْنَاهُ بِلَدَةٍ مَوْتًا كَذَلِكَ الْخُرُوجُ﴾^(٤).

- (ث، ث) تعانق الوقف يعني جواز الوقف بأحد الموضعين وليس

في كليهما، ونحو:

﴿ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ﴾^(٥).

٦- لفظ فواتح السور:

فواتح السور هي الحروف التي تبدأ بها ٢٩ سورة فقط من سور

القرآن الكريم، نحو:

﴿م - المر - المص - كهيعص - ن - ق - يس - حم عسق...﴾.

ويشترك فيها أربعة عشر حرفاً فقط بعد حذف المتكرر مجموعة

في قول: **«صراط علي حق نمسكه»**، أو في **«نص حكيم قاطع له سر»**،

ويمكن تقسيم هذه الحروف إلى ثلاثة أقسام:

(١) النحل: ٢٢.

(٢) الانقطار: ١٩.

(٣) الأنبياء: ٢٦.

(٤) ق: ١١.

(٥) البقرة: ٢.

كيف تقرأ القرآن؟

- القسم الأول، يضمّ حرفاً واحداً هو الألف، يلفظ كما يكتب ألف.

- القسم الثاني، يضمّ خمسة حروف مجموعة في كلمتي: **دحي طهر**، هجاء كلّ حرف حرفان، أي **دحا يا طاها را**، فتلفظ كما هجاؤها أي تمّد حركتين.

- القسم الثالث، يضمّ ثمانية حروف مجموعة في كلمتي: **نقص عسلكم**، هجاء كلّ حرف ثلاثة حروف، أي **نون، قاف، صاد، عين، سين، لام، كاف، ميم**، فتلفظ بعدّ الحرف الوسطي مقدار ستّ حركات.

السكتات وسجدة التلاوة

١- السكت:

هو حبس النفس زمناً يسيراً يقدر بمقدار حركتين بنية إكمال القراءة لا بنية الإعراض، ومن دون أخذ نفس جديد، ويرمز له بحرف سين صغيرة فوقه، وذلك في أربعة مواضع في القرآن الكريم هي:

١- ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوَجًا * فَيَمَّا يَنْزِيلُ أَسَاسًا شَدِيدًا مِّنْ لَّدُنْهُ وَيُبَشِّرُ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا حَسَنًا﴾^(١).

٢- ﴿قَالُوا يَنْوِلُنَا مِنْ بَعْثِنَا مِن مَّرْقَدَةٍ هَٰذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ وَصَدَقَ الْمُرْسَلُونَ﴾^(٢).

٣- ﴿وَقِيلَ مَنْ رَاقٍ﴾^(٣).

٤- ﴿كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِم مَّا كَانُوا يَكْسِبُونَ﴾^(٤).

وهناك سكتة خامسة يجوز فيها الوجهين، السكت أو القطع، والسكت أولى وذلك في قوله تعالى: ﴿مَا أَغْنَىٰ عَنِّي مَالِي * هَلَكْتُ عَنِّي

(١) الكهف: ١-٢.

(٢) يس: ٥٢.

(٣) القيامة: ٢٧.

(٤) الطنظيم: ١٤.

كيف تقرأ القرآن؟

سُطْرَانِيَّة ﴿١﴾.

٢- سجدة التلاوة:

هي سجدة واحدة بعد تلاوة آية سجدة، وهي واجبة في بعض الآيات، ومستحبة في الباقي، وتجب على القارئ والمستمع.

- والسجدة الواجبة أربع هي:

١- في سورة السجدة: ﴿إِنَّمَا يُؤْمِنُ بِآيَاتِنَا الَّذِينَ إِذَا ذُكِّرُوا بِهَا خَرُوا سُجَّدًا وَسَبَّحُوا بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ﴾ ﴿٢﴾.

٢ في سورة فصلت: ﴿وَمَنْ آيَاتِهِ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ لَا تَسْجُدُوا لِلشَّمْسِ وَلَا لِلْقَمَرِ وَاسْجُدُوا لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَهُنَّ إِن كُنتُمْ إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ﴾ ﴿٣﴾.

٣- في سورة النجم: ﴿فَأَسْجُدُوا لِلَّهِ وَاعْبُدُوا﴾ ﴿٤﴾.

٤- في سورة العلق: ﴿كَلَّا لَا تُطَعُّهُ وَاسْجُدْ وَاقْتَرِبْ﴾ ﴿٥﴾.

- أحكام متعلقة بسجود التلاوة

نتعرض هنا لبعض الأحكام الشرعية المتعلقة بسجود التلاوة^(٦):

١. السبب الموجب للسجود لمجموع الآية، فلا يجب بقراءة بعضها ولو لفظ السجدة منها وإن كان أحوط استحباباً.

(١) الحاقة: ٢٨-٢٩.

(٢) السجدة: ١٥.

(٣) فصلت: ٣٧.

(٤) النجم: ٦٢.

(٥) العلق: ١٩.

(٦) - راجع، تحرير الوسيلة، ج ١، ص ١٧٧.

كيف تقرأ القرآن؟

٢. وجوبها فوريّ فلا يجوز تأخيرها.
٣. لو أخرها ولو عسianاً يجب إتيانها ولا تسقط.
٤. يتكرّر السجود مع تكرّر السبب، كما لو سمع الآية أكثر من مرة، سواء تخلله السجود أم لم يتخلله.
٥. من قرأها أو استمعها في حال السجود يجب رفع الرأس منه ثمّ الوضع، ولا يكفي البقاء بقصده، ولا الجرّ إلى مكان آخر، وكذا فيما إذا كانت جبهته على الأرض لا بقصد السجدة فسمع أو قرأ آية السجدة.
٦. الظاهر أنّه يعتبر في وجوبها على المستمع كون المسموع صادراً بعنوان التلاوة وقصد القرآنية، فلو تكلم شخص بالآية لا بقصدها لا تجب بسماعها.
٨. لا تجب السجدة لو سمعها من صبيّ غير مميّز أو نائم أو من حبس صوت^(١)، وإن كان الأحوط استحباباً ذلك خصوصاً في النائم.
٩. يعتبر في السماع تمييز الحروف والكلمات، فلا يكفي سماع المهمة وإن كان أحوط استحباباً.
١٠. يعتبر في هذا السجود النية (وهي: قصد القربة لله تعالى) وإباحة المكان والأحوط وجوباً وضع المواضع السبعة^(٢).
١١. لا يعتبر السجود على ما يصحّ السجود عليه، نعم يعتبر أن لا يكون من المأكول أو الملبوس، كما لا يعتبر فيه الإستقبال، ولا الطهارة

(١) الإمام الخامنّي رحمته الله: لو كان الاستماع بواسطة الإذاعة أو جهاز التسجيل وجب السجود.

(٢) الإمام الخامنّي رحمته الله: يجب في سجود التلاوة وضع المساجد السبعة على الأرض، ووضع الجبهة على ما يصحّ السجود عليه أيضاً، وأمّا سائر الشروط الأخرى المعتبرة في السجود في الصلاة، من الإستقبال والوضوء ونحوهما فليست معتبرة في سجود التلاوة.

كيف تقرأ القرآن؟

من الحدث والخبث، ولا طهارة موضع الجبهة، ولا ستر العورة.
١٢. ليس في هذا السجود تشهد ولا تسليم ولا تكبيرة إفتتاح. نعم
يستحب التكبير للرفع عنه.

١٣. لا يجب في هذا السجود ذكر معين، بل يستحب ويكفي مطلق
الذكر، والأولى أن يقول: **لا إله إلا الله حقاً حقاً، لا إله إلا الله إيماناً**
وتصديقاً، لا إله إلا الله عبودية ورقاً، سجدت لك يا ربّ تعبداً ورقاً،
لا مستكفاً ولا مستكبراً بل أنا عبد ذليل خائف مستجير.

- والسجدة المستحبة عددها ١١ سجدة هي:

١- ﴿إِنَّ الَّذِينَ عِنْدَ رَبِّكَ لَا يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِهِ وَيُسَبِّحُونَهُ وَلَهُ
يَسْجُدُونَ﴾ (١).

٢- ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَسْجُدُ لَهُ مِنْ فِي السَّمَوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ
وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَالنُّجُومُ وَالْجِبَالُ وَالشَّجَرُ وَالدَّوَابُّ وَكَثِيرٌ مِّنَ
النَّاسِ وَكَثِيرٌ حَقَّ عَلَيْهِ الْعَذَابُ وَمَنْ يُهِنِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ مُّكْرِمٍ إِنَّ اللَّهَ
يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ﴾ (٢).

٣- ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَرْكَعُوا وَاسْجُدُوا وَاعْبُدُوا رَبَّكُمْ
وَأَفْعَلُوا الْخَيْرَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾ (٣).

٤- ﴿وَلِلَّهِ يَسْجُدُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ طَوْعًا وَكَرْهًا وظِلًّا لَهُمْ يُلْقَدُونَ
وَالْأَصَالُ﴾ (٤).

(١) الأعراف: ٢٠٦.

(٢) الحج: ١٨.

(٣) الحج: ٧٧.

(٤) الرعد: ١٥.

كيف تقرأ القرآن؟

- ٥- ﴿وَلِلَّهِ يَسْجُدُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مِنْ دَابَّةٍ وَالْمَلَائِكَةُ وَهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ﴾^(١).
- ٦- ﴿قُلْ ءَامِنُوا بِهِ أَوْ لَا تُؤْمِنُوا إِنَّ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ مِنْ قَبْلِهِ إِذَا يُتْلَى عَلَيْهِمْ يَخِرُّونَ لِلْأَذْقَانِ سُجَّدًا﴾^(٢).
- ٧- ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ مِنْ ذُرِّيَةِ ءَادَمَ وَمِمَّنْ حَمَلْنَا مَعَ نُوحٍ وَمِنْ ذُرِّيَةِ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْرَءِيلَ وَمِمَّنْ هَدَيْنَا وَاجِبَيْنَا إِذَا تُتْلَى عَلَيْهِمْ ءَايَاتُ الرَّحْمَنِ خَرُّوا سُجَّدًا وَكِيًّا﴾^(٣).
- ٨- ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ اسْجُدُوا لِلرَّحْمَنِ قَالُوا وَمَا الرَّحْمَنُ أَنَسْجُدُ لِمَا تَأْمُرُنَا وَزَادَهُمْ نُفُورًا﴾^(٤).
- ٩- ﴿أَلَا يَسْجُدُوا لِلَّهِ الَّذِي يُخْرِجُ الْخَبْءَ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَيَعْلَمُ مَا تُخْفُونَ وَمَا تُعْلِنُونَ﴾^(٥).
- ١٠- ﴿قَالَ لَقَدْ ظَلَمَكَ بِسُؤَالِ نَعِيمِكَ إِلَيَّ نِعَاجِهِ وَإِنْ كَثُرَ مِنْ الْخُلَطَاءِ لَيْسَ بِي بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَقَلِيلٌ مَا هُمْ وَظَنَّ دَاوُدُ أَنَّمَا فَتَنَّاهُ فَاسْتَغْفَرَ رَبَّهُ وَخَرَّ رَاكِعًا وَأَنَابَ﴾^(٦).
- ١١- ﴿وَإِذَا قُرِئَ عَلَيْهِمُ الْقُرْءَانُ لَا يَسْجُدُونَ﴾^(٧).

(١) النحل: ٤٩.

(٢) الإسراء: ١٠٧.

(٣) مريم: ٥٨.

(٤) الفرقان: ٦٠.

(٥) النمل: ٢٥.

(٦) ص: ٢٤.

(٧) الإنشقاق: ٢١.

كيف تقرأ القرآن؟

تنبيه:

ويشار في القرآن الكريم بخط — يوضع فوق فعل السجود للدلالة على وجود سجدة في الآية المباركة، ويتم وضع علامة (﴿ ﴾) في نهاية معنى فعل السجود.

ألفاظ صعبة القراءة

تطبيقات عامة في كيفية لفظ بعض الكلمات

هناك بعض الكلمات في القرآن الكريم يخطئ فيها معظم المبتدئين في تعلّم تلاوة القرآن، ويتعذّر على القارئ المبتدئ أن يكتشفها بنفسه، إلا بعد توجيهه إليها. وقد جمعنا منها ما أمكنا جمعه، وأوردناها في السور حسب الترتيب القرآني، مع لفت الإنتباه إلى أنّ الأخطاء قد تحصل في موارد عديدة: كأخطاء حركات الإعراب، أو في حكم من الأحكام، أو لتعذّر النطق بها...

الآية	الصفحة	الخطأ الشائع	
		الخطأ	الصواب
١٨	البقرة	يجب غنّ الميم قبل غنّ الإقلاب	صُمُّكُمْ
٢٦	البقرة	وقف فبيح	لَا يَسْتَحْيِي
٧١	البقرة	بفتح وتشديد اللام وليس بكسرهما	مُسَلِّمَةٌ

كيف تقرأ القرآن؟

الآية	الجزء	الصفحة	الشرح
٧٢	البقرة	٧٢	بِتَسْكِينِ الهمز دون مدّها
١٠٢	البقرة	١٠٢	إلغاء الياء واستبدالها بمدّ
١٢٨	البقرة	١٢٨	بفتح الميم وليس بكسرها
١٣٢	البقرة	١٣٢	بفتح الباء وليس بضمّها
٢٤٩	البقرة	٢٤٩	بفتح الهاء وليس بتسكينها
٢٧١	البقرة	٢٧١	بفتح الميم دون تنوين على الألف
٢٨٠	البقرة	٢٨٠	بكسر الظاء وليس بتسكينها
١١٨	آل عمران	١١٨	ثبوت الهمزة لأنّها همزة قطع
١٧٩	آل عمران	١٧٩	بفتح الياء الأولى دون تشديد الثانية وكسرها
١١	النساء	١١	تلفظ اثنتين بوجود التاء وليس اثنتين بحذفها

كيف تقرأ القرآن؟

الآية	السياق	الشرح	الترجمة
١٦	النساء	بمدة بعد الباء	يَأْتِيَنَهَا
٣١	النساء	بضم الميم ابتداءً وليس بفتحها	مُدْخَلَا
٤٦	النساء	لا يوجد تنوين على ألف راعنا	مُسْمَعٍ وَرَاعِنًا لِيَّا بِالسَّيْنِ
٥٨	النساء	عن الميم دون تنوين على الألف	إِنَّ اللَّهَ نِعِمَّا يَعِظُكُمْ بِهِ
٧٢	النساء	بفتح وتشديد الطاء	لِيُبَيِّنَنَّ
٩٢	النساء	بفتح وتشديد اللام وليس بكسرها	مُسْلَمَةً
١١٩	النساء	التمييز بين همزة القطع وألف المد	وَلَا ضَلَّتْهُمْ وَلَا مَيَّنَتْهُمْ... فَلْيَبَيِّنَنَّ... وَلَا مَرَّتْهُمْ فَلْيَغْفِرَنَّ
٤	المائدة	تقرأ خطأ مكّليين والصحيح مكّليين	مُكَلِّينَ
٩	الأنعام	بفتح لام ملكا، وفتح باء للبسنا وليس كسرها	مَلَكًا... وَلَلْبَسْنَا
٥٩	الأنعام	بكسر التاء دون مدّها	مَقَاتِلُ

كيف تقرأ القرآن؟

الآية	الخط	الشرح	الرمز
٦٥	الأنعام	بفتح الياء وليس بتسكينها	شِعَا
١٠٥	الأنعام	بكسر اللام وليس ضمها	وَلْيُنْزِلْهُ
١٦١	الأنعام	بفتح الياء في كلمة قِيمًا دون تشديد	دِينًا قِيمًا
٢٢	الأعراف	بكسر الفاء وليس بفتحها	سَوَاءٌ لَّهُمَا وَطْئٌ
١١٦	الأعراف	بضم القاف في الأول وفتحها في الثانية	قَالَ أَلْقُوا فَلَمَّا أَلْقَوْا
١٣٢	الأعراف	بفتح الحاء والراء وليس بكسر الحاء وضم الراء	لِتَسْحَرَنَّا بِهِمَا
١٦٠	الأعراف	اثنتي بتسكين الياء، عشرة بتسكين الشين	وَقَطَّعْنَهُمْ اثْنَيْ عَشَرَ
١٩٦	الأعراف	وجود ياء عدد (٢) الأولى مكسورة والثانية مفتوحة	إِنْ وَلِيَّيَ
٦٦	الأنفال	لا يوجد في بداية الأولى مد، مع فتح الضاد وليس كسرهما	أَلَنْ... ضَعْفًا
٧٢	الأنفال	بفتح الواو وليس كسرهما	مِنْ وَلِيَّتِهِمْ

كيف تقرأ القرآن؟

الآية	الضبط		الشرح
	الضبط	الشرح	
٣٧	التوبة	بضم الياء، وليس بفتحها وفتح الضاد وليس كسرهما	...الْكُفْرُ يُضِلُّ
٥٧	التوبة	بضم الميم في مدخلاً وليس فتحها	مَلَجَآ... مَدْخَلًا لَوَلَّوْا
١١٠	التوبة	بضم الباء وليس فتحها، وبكسر الراء وليس فتحها	بُيِّنَتْ لَهُمْ... رَبِّهَ
١٥	يونس	مدّة بعد القاف وليس بعد الهمز	تَلْقَايَ نَفْسِي
٣٥	يونس	بتشديد وكسر الدال	أَمَّنْ لَا يَهْدِي
٥٣	يونس	(إي) بكسر الألف وتسكين الياء	قُلْ إِي وَرَبِّي
٥٩	يونس	مدّة عند الهمزة في بداية كلمة (الله)	قُلْ ءَاللهُ أَذِنَ...
٧٥	يونس	بحذف الياء كلياً لفظاً	إِلَى فِرْعَوْنَ وَمَلَئِهِ...
٤٠	هود	(كل) بتووين الكسر وليس كسرة واحدة	مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ
٤١	هود	قراءتها بالإمالة	بِسْمِ اللهِ يَجْرِبْنَهَا

كيف تقرأ القرآن؟

الآية	الجزء	الصفحة	الشرح
٤٢	هود	إدغام كبير: متجانسين	يَبْقَىٰ أَزْكَبَ مَعَنَا
٤٤	هود	تشديد الياء حتى مع الوقف	وَأَسْوَوْتُ عَلَى الْجُودِي
٤٨	هود	ثماني ميمات لفظاً بسبب الإدغام	أُمِرَ مَن مَعَكَ
٨٧	هود	«صلاتك» وليس صلواتك	أَصَلَوْتُكَ فَأَمَرَكُ
٣٥	يوسف	بفتح الياء وليس ضمها	لَيْسَ جُنَّتُهُ
٤٧	يوسف	بفتح الهمزة وليس تسكينها	سِينَ دَابَا
٦٤	يوسف	مد الهمزة في الأولى وعدم مدّها في الثانية	هَلْ ءَامَنُكُمْ... أَمِنُكُمْ
٣١	الرعد	الألف لا يلفظ	أَفَلَمْ يَأْتِيسَ
٢	إبراهيم	بكسر الهاء وليس برفعها	اللَّهُ الَّذِي
٢٢	إبراهيم	بتشديد الياء حتى عند الوقف	مَا أَنَا بِمُصْرِخِكُمْ وَمَا أَنَا بِمُصْرِخِكْ

كيف تقرأ القرآن؟

الآية	الجزء	القاعدة	الشرح
٢	الحجر	بفتح الباء دون تشديد	رُبَمَا يَوَدُّ
٢٢	الحجر	مدّة بعد النون	فَأَسْقَيْنَكُمُوهُ
٢٦	الحجر	يسقط الألف ويدغم التنوين بالميم	حَمَلًا مَّسْنُونٍ
٢٧	الحجر	بفتح السين مع التشديد وليس بضمّها	نَّارِ السَّعِيرِ
٥٦	الحجر	بفتح النون وليس ضمّها	وَمَنْ يَفْضَلْ
٥٩	النحل	بضمّ الهاء وليس بفتحها	عَلَى هُونٍ
٧٦	النحل	بفتح الكاف وتشديد اللام مع تنوين	وَهُوَ كَلٌّ
٧	الإسراء	مدّ متصل قبل مدّ طبيعي	لِيَسْتَوُوا وَجُوهَكُمْ
٦٢	الإسراء	بفتح الكاف وتشديد النون	لَاخْتَنِكَ
٦٤	الإسراء	بكسر الجيم وليس بتسكينها	يَخْلِكَ وَرَجُلًا

كيف تقرأ القرآن؟

الآية	الجزء	الصفحة	الكتاب
٢٣	الكهف	يسقط الألف لفظاً	إِشَاقِيءَ
١٩	الكهف	بكسر الراء وليس بفتحها	بِوَرِقِكُمْ... وَلَيَسْتَطْفَئُ
٣٣	الكهف	بفتح الهاء وليس بتسكينها	وَفَجَّرْنَا خِلَالَهُمَا نَهْرًا
٦١	الكهف	بكسر النون والهاء	يَجْمَعُ بَيْنَهُمَا فِئْسِيَا
٨٢	الكهف	وليست تستطع	مَا لَمْ تَسْتَطِعْ
٩٧	الكهف	الأولى اسطاعوا وليس استطاعوا	فَمَا اسْتَطَاعُوا... أَسْتَطَاعُوا
٧٧	مريم	بفتح التاء وليس كسرهما	وَقَالَ لَاؤُنَبِّئُكَ
٦٦	طه	تقرأ بضم الياء مع تشديدها	وَعَصِيَّتُهُمْ
٨٧	طه	بفتح الميم وليس بضمها	يَمْلِكُنَا... أَلَسَّامِعِيٌّ
٩٧	طه	تقرأ بكسر الميم وليس بفتحها	لَا وَهَّاسَ

كيف تقرأ القرآن؟

الآية	الجزء	القراءة	
		الجزء	الآية
٩٧	طه	بفتح الحاء وتشديد الراء	لَنُحَرِّقَنَّهُ ثُمَّ لَنَنْسِفَنَّهُ
٨٠	الأنبياء	تقرأ بفتح اللام وليس بضمها	صَنَعَةَ لُبُوسٍ
١٥	الحج	تقرأ بتسكين اللام وصلأ	ثُمَّ لَيَقَطَعَنَّ
٢٩	الحج	تقرأ بفتح الثاء وليس بضمها	ثُمَّ لَيَقْضُوا تَفَثَهُمْ وَلَيُؤْفَكُوا وَيَذُوبُهُمْ وَلَيُطَوَّقُوا
٤٠	الحج	تقرأ بكسر الباء وفتح الياء	وَيَبِيعُ وَصَلَوَاتٍ
٥٩	الحج	تقرأ بضم الميم وليس بفتحها	لَيَسْخَرَنَّهُمْ مِنْ خَلَائِفِهِمْ
٢٠	المؤمنون	تقرأ بفتح السين وليس بكسرها	مِنْ طُورِ سَيْنَاءَ
٤٨	المؤمنون	تقرأ بفتح اللام وليس بكسرها	مِنَ الْمُهْلَكِينَ
١١٠	المؤمنون	تقرأ بكسر السين وليس بضمها	فَاتَّخَذَ نَوْمُهُمْ لَهْجَةً
٢٧	المؤمنون	تقرأ بتووين الكسر على حرف اللام	مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ

كيف تقرأ القرآن؟

الآية	الجزء	البيان	البيان
٥٢	النور	تقرأ بتشديد التاء وتسكين القاف	وَيَتَّقِهِ
٤٠	الفرقان	تقرأ بفتح السين وتشديدها وليس بضمها	مَطَرِ السَّوَى
٤٩	الفرقان	تقرأ بفتح الهمزة وليس بضمها	أَنْعَمًا وَأَنَاسِيَّ
٤٤	الشعراء	تقرأ بفتح القاف	فَالْقَوَىٰ جِبَاهُهُمْ وَعِصِيَّهُمْ
٦٤	الشعراء	تقرأ بفتح الثاء	وَأَزَلَفْنَا ثُمَّ الْآخَرِينَ
١٢٨	الشعراء	تقرأ بفتح الذال مع التشديد	وَمَا تَحْنُ بِمُعَدِّيْنَ
١٧٦	الشعراء	تقرأ ابتداءً على وزن «ليلى» أي «ليكة»	كَذَّبَ أَصْحَابُ لَيْكَةِ
١٨٤	الشعراء	تقرأ بتشديد اللام «الجيلة»	وَالْجِيلَةَ الْأُولَىٰ
٣٦	النمل	تلفظ الياء وقفًا ووصلًا	قَالَ أَتُمِدُّونَنِ بِمَالٍ فَمَا ءَاتَيْنَا
٥٩	النمل	الهمزة تمتد مدًا فرحًا مقدار ٦ حركات	ءَالَهُ خَيْرٌ أَمْ لَا يَشْرِكُونَ

كيف تقرأ القرآن؟

الآية	السياق		الشرح
	السياق	الآية	
٧٠	النمل	تقرأ بفتح الضاد وليس بكسرهما	وَلَا تَكُنْ فِي ضَيْقٍ
٣١	القصص	مدّ لازم كلامي مثقل مع مراعاة غنّ النون المشددة	كَأَنَّهُ جَانٌّ
٣٢	العنكبوت	تقرأ بضمّ النون الأولى وفتح الثانية وتشديد الثالثة	لَنَسْجِنَهُ وَأَهْلَهُ
١٠	الروم	مدّ متصل	أَسْتَوُوا السُّوَاعِيَّ
٢٢	الروم	تقرأ بكسر اللام	لِلْعَالَمِينَ
٣٣	لقمان	تقرأ بضمّ الغين الأولى وفتح الغين الثانية	وَلَا يَغْرَبْكُمْ بِاللَّهِ الْفُرُودُ
٥٣	الأحزاب	«إنّه» تقرأ «إنّاه» بمدّ الألف بعد النون مقدار حركتين	غَيْرَ نَظِيرِينَ إِنَّهُ
١٦	سبأ	تقرأ بفتح التاء وتسكين الياء	جَنَّتَيْنِ ذَوَاتِ
٤٨	سبأ	تقرأ علّام وليس عالم	عَلَّمَ الْغُيُوبِ
٢٧	سبأ	تقرأ بفتح الياء	قُلْ أَرُونِي الَّذِينَ

كيف تقرأ القرآن؟

الآية	الضمة		الضمة
	الضمة	الضمة	
٥	فاطر	تقرأ بضمة الفين الأولى وفتح الفين الثانية	وَلَا يَغْرُنْكُمْ بِاللَّهِ الْغُرُورُ
١١	فاطر	تقرأ بفتح الميم مع الشدة في الكلمتين	وَمَا يَعْمَرُ مِنْ مُعَمَّرٍ
٢٧	فاطر	تقرأ بكسر الياء وليس بفتحها	جَدَدٍ بَيْضٍ وَحُمْرٍ
١٨	يس	تقرأ بتحريك اللام بالفتح وأيضاً النون	لَتَرْجُمَنَّكُمْ وَلَيَمَسَّنَّكُمْ
٤٩	يس	بكسر الخاء مع تشديد الصاد وكسرها	وَهُمْ يَخِصِّمُونَ
٦٢	يس	تقرأ بكسر الجيم والياء وليس بفتحها	جِيلًا كَثِيرًا
٦٨	يس	تقرأ بتسكين الراء والسين	وَمَنْ نُعَمِّرْهُ نُنَكِّسْهُ
٤٧	الصافات	تقرأ بفتح الفين	لَا فِيهَا غَوْلٌ
٦٧	الصافات	تقرأ بفتح اللام والشين	عَلَيْهَا لَشَوْبًا
٦٩	الصافات	تقرأ بفتح الفاء وليس بضمها	أَلْفَوْا آبَاءَهُمْ

كيف تقرأ القرآن؟

الآية	السياق		الوجه
	السياق	الآية	
١٣٠	الصفات	تقرأ بكسر الهمزة وتسكين اللام «إل»	سَلَّمْ عَلَىٰ آلِ يَاسِينَ
٣	ص	تقرأ بفتح الدال وليس بضمها	فَنَادَوْا وَلَاتَ
١٣	ص	«لثيكة» تقرأ ابتداءً على وزن «لثلي» أي «لثيكة»	وَأَصْحَابُ لَثِيكَةٍ
٧	الزمر	لا يوجد مدّ صلة صفري في الهاء	وَأَن تَشْكُرُوا يَرْضَهُ لَكُمْ
٦٤	الزمر	مدّ لازم كلمي مثلث	نَاْمُرُوْنِي
١٨	غافر	«الأزفة» تقرأ بالمدّ، مدّاً بدلاً	وَأَنذِرْهُمْ يَوْمَ الْأَزْفَةِ
٨١	غافر	مدّ بدل في الهمز	وَيُثْرِيكُمْ ءَايَاتِهِ
٢٩	فصلت	تقرأ بفتح الضاد وتشديد اللام مع فتحها	الَّذِينَ أَضَلَّانَا
٤٤	فصلت	الهمزة هنا للتسهيل	ءَاْجَعِي وَعَرِي
٥٠	فصلت	تقرأ بفتح اللام وليس بتسكينها	وَلَنَذِيقَنَّهُمْ

كيف تقرأ القرآن؟

الآية	البيان		الآية
	البيان	البيان	
٣٣	الشورى	تقرأ بفتح الياء وليس بضمّها وفتح اللام الأولى وليس بكسرّها	فَيُظْلَلْنَ
٣٤	الشورى	تقرأ بضم الفاء دون مدّها	وَيَعْفُ
١٨	الزخرف	تقرأ بتشديد الشين وتسكين اللام	يُنشِئُوا فِي الْحَلِيَّةِ
٢٦	الزخرف	تقرأ «براء» وليس «بريء»	إِنِّي بَرَاءٌ
٤٦	الزخرف	الياء هنا لا عمل لها	إِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَمَلَئِهِ
٥٣	الزخرف	تقرأ بكسر الواو وليس بفتحها	الَّتِي عَلَيْهِ آسُورَةٌ مِّنْ ذَهَبٍ
٥٣	الدخان	تقرأ بفتح الباء وليس بضمّها أو بكسرّها	يَلْبَسُونَ مِن سُندُسٍ
٤	الاحقاف	تلفظ ابتداء «إيتوني»	أَتُونِي
١٧	الاحقاف	تقرأ بفتح التاء والذال وكسر العين والنون	أَتَعِدَّانِي
٢٩	الاحقاف	تقرأ بفتح اللام وليس بضمّها	فَلَمَّا حَضَرُوهُ ... وَلَوْ إِلَىٰ

كيف تقرأ القرآن؟

الآية	الصفحة	القاعدة	الشرح
٣٣	الاحقاف	تقرأ بتسكين العين وفتح الياء	وَلَمْ يَكُنْ ... أَنْ يُخَيِّئَ الْمَوْتَ
٤	محمد	يجب الفتحة في الميم والنون والإقلاب	فَأَمَّا مَا مَعَهُ
٨	محمد	تقرأ بفتح التاء وليس بكسرها	فَتَسَاءَلْتُمْ وَأَضَلَّ أَعْمَلَهُمْ
٣١	محمد	تقرأ بفتح النون مع التشديد والفتحة	وَلَنَبْلُوَنَّكُمْ... وَبَلَّوْا أَخْبَارَكُمْ
٣٥	محمد	تقرأ بفتح السين وليس بكسرها	فَلَا تَهِنُوا وَتَدْعُوا إِلَى السَّلَهِ... وَلَنْ يَتَرَكَكُمْ
٣٧	محمد	تقرأ بتسكين اللام ثم الحاء	لَنْ يَسْأَلَكُمْ وَمَا فِيْكُمْ... تَبَخَّلُوا وَخُفِرَ أَصْفَنَكُمْ
٦	الفتح	تقرأ بفتح السين مع التشديد	ظَلَمَ السَّوْءَ عَلَيْهِمْ دَائِرَةُ السَّوْءِ
٢٥	الفتح	تقرأ «الهدى» وليس «الهدى»	وَالْهَدَىٰ مَعَكُوفًا
٢٧	الفتح	تقرأ بتسكين الهمز وتشديد اللام	الرُّبِّيَّ... مُحْفَفِينَ
١١	الحجرات	تبدأ بهمزة الوصل مفتوحة	يُنَسِّسُ إِلَيْكُمْ الْقُسُوفَ

كيف تقرأ القرآن؟

الآية	الجزء	الصفحة	الجزء	الصفحة
٥٩	الذاريات	تقرأ بفتح الذال	ذُنُوبًا مِّثْلَ ذُنُوبٍ	
١٣	طور	تقرأ بفتح الدال وليس بتسكينها	يَوْمَ يَدْعُوكَ	
١٦	طور	تقرأ ابتداء بهمزة قطع مكسورة	أَصْلَوْهَا فَأَصْبَرُوا	
٣٣	الطور	تقرأ بفتح الواو وليس بضمها مع التشديد	أَمْ يَقُولُونَ نَقُولُ	
٥٠	النجم	«أنه» تقرأ بفتح الهمزة وليس بكسرها	وَأَنَّهُ أَهْلَكَ عَادًا الْأُولَى	
٥٧	النجم	«الآزفة» تمد مدّاً بدلاً مقدر حركتين	أَزِفَتِ الْأَزْفَةُ	
١٣	الحديد	تقرأ بكسر القاف وفتح الباء	مِنْ قَبْلِهَا الْعَذَابُ	
١٤	الحديد	تقرأ بفتح الغين	وَعَزَّكُمُ اللَّهُ الْغُرُورَ	
٢٧	الحديد	قلب ثاني حركات التثوين إلى نون مكسورة	وَرَهْبَانِيَّةً ابْتَدَعُوهَا	
٧	الحشر	تقرأ بضم الدال وليس بفتحها	كَيْ لَا يَكُونَ دُولَةً	

كيف تقرأ القرآن؟

الآية	طريقة لفظها	وضعها في القرآن الكريم	
		السورة	الرقم
إِنَّا بَرَأْنَا مِنْكُمْ	مدّ متصل	المتحنة	٤
يَعْصِمُ الْكَوَافِرِ	تقرأ بفتح الصاد	المتحنة	١٠
هَؤُلَاءِ نَفِصُوا	قلب ثاني حركات التثوين نوناً مكسورة	الجمعة	١١
إِلَّا أَنْ يَأْتِيَنَّ بِفَحِشَةٍ مُبِينَةٍ	تقرأ بكسر الياء وتشديدها	الطلاق	١
وَأَشْهَدُوا ذَوِي عَدْلٍ	«ذوي» تقرأ بفتح الذال والواو مع تسكين الياء	الطلاق	٢
قَالَ نَبَإِي	تقرأ بفتح الياء	التحريم	٣
وَقُودَهَا	تقرأ بفتح الواو وليس ضمّها	التحريم	٦
وَيُدْخِلَكُم	تقرأ بفتح اللام وليس ضمّها	التحريم	٨
وَتَعْبَاهَا	تقرأ بفتح الياء	الحاقة	١٢
قَبْلَكَ مُهْلِكِينَ	تقرأ بكسر القاف وليس بفتحها	المعارج	٣٦

كيف تقرأ القرآن؟



الآية	طريقة لفظها	وضمها في القرآن الكريم	
		السورة	الرقم
أُولَى النَّعْمَةِ	تقرأ بفتح النون وتشديدها	المزمل	١١
وَاللَّيْلِ إِذَا أَدْبَرَ	تقرأ «إذ» وليس «إذا»	المدثر	٣٣
أَنْ يُحْيِيَ الْمَوْتَى	لا بد من لفظ حرفين «ياء» الأولى مكسورة والثانية مفتوحة	القيامة	٤٠
إِنَّ إِلَيْنَا إِيَابَهُمْ	تقرأ بفتح الياء فقط دون تشديد	الفاشية	٢٥
لَيَسْرُوا أَعْمَلَهُمْ	تقرأ بفتح الراء وليس بضمها	الزلزلة	٦
لَفِي خُسْرٍ * إِلَّا الَّذِينَ	وقف ممنوع	العصر	٣/٢/١
فَوَيْلٌ لِلْمُصَلِّينَ * الَّذِينَ هُمْ	وقف ممنوع	الماعون ٤ ٥ /	



الفهرس

المقدمة.....	٥
الدرس الأول؛ أهمية وفصل القرآن الكريم.....	٧
القرآن في القرآن.....	٧
القرآن في الروايات.....	٨
الدرس الثاني؛ فضل تلاوة القرآن الكريم.....	١٣
فضل تلاوة القرآن في الآيات:.....	١٣
فضل تلاوة القرآن في الروايات:.....	١٤
الدرس الثالث؛ آداب التلاوة.....	١٧
الدرس الرابع؛ الحركات الإعرابية.....	٢١
الدرس الخامس؛ مخارج الحروف.....	٢٥
مخارج الحروف.....	٢٥
الدرس السادس؛ صفات الحروف الأساس.....	٢٧
معنى صفات الحروف.....	٢٧
صفات الحروف.....	٢٧
الدرس السابع؛ أحكام ال التعريف.....	٣١
ما هي لام التعريف؟.....	٣١
حكم لام التعريف.....	٣١
أحكام لفظ الجلالة.....	٣٢



الدرس الثامن؛ همزتا الوصل والقطع..... ٣٥

١- همزة الوصل في الأسماء:..... ٣٥

٢- همزة الوصل في الأفعال..... ٣٦

الدرس التاسع؛ أسرار الرسم القرآني (١)..... ٣٧

الدرس العاشر؛ أسرار الرسم القرآني (٢)..... ٤٥

الزيادة، الهمز، البدل..... ٤٥

الدرس الحادي عشر؛ أسرار الرسم القرآني (٣)..... ٤٩

التاء المربوطة والمفتوحة..... ٤٩

الدرس الثاني عشر؛ أسرار الرسم القرآني (٤)..... ٥٥

كلمات اختلف رسمها في القرآن الكريم..... ٥٥

الدرس الثالث عشر؛ أسرار الرسم القرآني (٥)..... ٦١

كلمات اختلف رسمها في القرآن الكريم..... ٦١

الدرس الرابع عشر؛ اصطلاحات الضبط..... ٦٧

الدرس الخامس عشر؛ السكتات وسجدات التلاوة..... ٧١

١- السكت..... ٧١

٢- سجدات التلاوة..... ٧٢

ملحق؛ ألفاظ صعبة القراءة..... ٧٧

تطبيقات عامة في كيفية لفظ بعض الكلمات..... ٧٧